

من موسكو بالبريد الجوي

# انباء

جريدة اسبوعية

تصدر منذ نيسان عام ١٩٦٩

العدد ١ (٥٠٨)

الاصد ٧ كانون الثاني (يناير)

١٩٧٩

من المعروف ان منظمة الامم المتحدة  
اعلنت عام ١٩٧٩ سنة الطفل العالمية  
وظلت منظمة اليونسكو الى رؤساء  
الدول ورجال المجتمع في عدد من  
البلدان ان يتوجهوا الى الاطفال بتحية  
بمناسبة عيد رأس السنة .

(الطبعة الاولى من ١٣)

البريد الجوي في بيروت: الاطفال سال مستقبلا

مكتبة الجامعة الاردنية  
رقم التسلسل  
رقم المجلد  
التاريخ ١٩٨٠

احمد حسن البكر وتون ديك تهاضغ

ويوم جاعسين تسيين فينيسال وفاتشسيو

بابازوف وزينايد كروغلوفا وامادو

مشتار ميو وستانييمسلاف غوتسيفسكا

وحافظ الله امين يهنون القراء بعيد

رأس السنة



تقام في قصر المؤتمرات بالكرملين كل عام حفلة ياقا بمناسبة عيد رأس السنة، ويشارك فيها العمال الشباب والعلماء والمثقفون والطلاب والرياضيون



## تهنئة الشعب السوفيتي بعيد رأس السنة



# کام جدید و کام سعید



يوغياجين تسيانبال  
السكرتير الاول للجنة المركزية  
حزب الشعب الثوري العفـ...ول  
س هيئه رئاسية مجلس الشعب  
ل فر جمهورية مغوليا الشعبية

A black and white portrait of a man with dark hair, wearing glasses, a white shirt, a patterned tie, and a dark suit jacket. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is a textured, mottled grey.

**زینائیڈا گروغلوفا**  
رئيسة هیئة رئاسة اتحاد الجمعيات  
السوفینیه للصدقة والعلاقات  
الثقافیه مع البلدان الاخری



الامتناع غير صراح شاذ ، وقد كان عام ١٩٧٨ من هذه الناحية ذات دلالة كبيرة .  
تعرض صرح الانتراخ إلى واقع الامر ، إلى اعتراضات كثيرة على الصعود ، وصد الهجمات الصارخة التي شنتها الاساطل العدوانية الامبريالية .  
يدين ان فضيلة السلام لانتراخ إلى مكانها بل تتحرك إلى امام . لقد طرح اجتماع موسكو للجنة السياسية الاستشارية لاعداد الاعضاء في معاملة وارسو برنامجا مجددا للنضال من اجل ازم السلام والانتراخ .

لقد اكتمت تجربة السنة الثالثة من أجل  
الانسحاب الاشتراكية الواسعة من أجل الانسراج  
الليكن أن يتطور بنجاح أو لا تم تصدده  
الانسحاب حملة معاداة الفاشية ، ولم تلغش  
الجهر الرسمي لفرقة «الحزب السوفييتي» .  
وتدرك في الوقت نفسه الى مستوى  
الاضاحي اصيبت النشاط الرأسمالي الى تعزيز  
الثقة المتزايدة بين الشعوب والدول .  
في الغبط الاساسي الذي يربطها بحد  
الشيرة هو ليس الاشتراكية للحرب ، بل  
الاستعداد للثقة والسلام والتخلي عن السلاح  
مما هو النداء الصلح بصورة خاصة اليوم  
وتكرس منظمات المصادقة بين شعوب  
الانحاد الاشتراكية والبلدان الاخرى ، لتجاهلها  
البلوغ هذا الهدف النبيل . وقد ازداد عدد  
هذه المنظمات في الماضي زيادة كبيرة  
وقد تلتحق في كل مكان اعترازا كبيرا ،  
وتتغسل جميعات المصادقة السوفيتية  
والاشتراكية العام الجديد ببرامج واسمعة  
التعاون من شأنها المساعدة في تقارب  
الشعوب والسمي الخيبت الى ربط  
معملا بصورة ارقن بقلبية النضال التمشيد  
من أجل السلام .

لا يزال في نقطة تقاطع طريقين يفضيان أما  
إلى نواحي اللقطة والتعاون وإما إلى نواحي الرصيف  
المينائي والرمال وتكتسب أهمية ... إن  
الانفراج ينتج عن الارتباط طريقين السلام  
وإن تخويل هذه الفرصة سيكون جريئة،  
إن هذا التقاطع لن يتم ابتداءه بعد، ومن  
الضروري بذل كل شيء لكي يتم استاز ١٩٧٩  
بالمخطوطات الضرورية التي تمسح لجميع  
البيدات والشعوب بأن تقف أمام واقع وأهمية  
على طريق السلام. فالزمنا لا نلتفت ولا يسيرون  
حسابه لفترات. هزيمة فيسما تلتقي بمسجل  
التسلح. ويمكن التغلب على مقاومة أعداء  
السلام، ولعلنا نكتسب على ثم ثمنها كل  
المسوغات لهذه الثقة. وإن حلم مغربا  
الناس يعلم بأن نزاعات عسكرية لن يحد منها  
في ظروف البقاء. فليسو يمكن أن يخلق  
نتيجة الجهود المشتركة لكل من يبدى  
استعداداه للتضامن في أجله.

وإلى التزهد هذه الفرصة لتتسب للمشاركين  
الإيجابي في حركة الصادقة من الاتحاد  
السوفيتي وتجميع قراره، هزيمة، مسكونة طاقات  
ولبحايات جديدة في هذا الضلال، كما أتمنى  
لهم المسحقة والتوطين والسعادة في العام  
الاجل



ارسل للرءاء «انباء موسكو» اطيب التحيات والامل الاكيد بان عام ١٩٧٩ سيجدل تقدما جديدا ملوسا على طريق السلام وتنامهم الشعوب . وهذا هو الاتجاه الذي مستطش فية اليونسكو ، من ناحيتها ، في ميدان التعليم والعلوم والثقافة والاعلام . وانسى واقى بان هذا هو الشرط المحدد لاجل سلام

ول روطيد ، وكذلك لاقامة نظام اقتصادي  
يؤيد قائم على احترام كرامة الشعوب وسيادة



ومكتسبات النضال من أجل سلام وعيد قى  
العالم كله ، وكذلك بالنجاح فى العمل  
والسمادة فى الحياة الشخصية .

أهني، قراء «أبناء موسكو» تحفة طيبة  
 بمناسبة حلول العام الجديد .  
 أن التسبب اللبنياني أخرجوا التجمعات  
 الشاملة الكبرى التي أعدها السوفييتي  
 في عام ١٩٧٨ بقيادة العرب السوفييتي  
 الميم وعي والسوفيتي ليونيد بريديتس  
 المحترم ، ويتسنى لهم من قبل تلبية  
 الأبناء الكبري في عام ١٩٧٩ الجديد للموسيقى  
 والبيان الموسيقي في الاتحاد السوفييتي إلى ذرى  
 جديدة ، وتحقيق الامتياز التاريخية التي طرحها  
 الزعيم الخامس والعشرون للحزب الشيوعي  
 السوفييتي نيكيتا خروشوف ، وللإمام بنسبت كبير في  
 تحقيق الثورة الصناعية والسلام العام ،  
 أن عند معاهدة الصداقة والتعاون بين

جمهورية فيتنام الاشتراكية والاتحاد السوفيتي  
يعتبر بداية مرحلة جديدة في العلاقات بين  
البلدين ، كما انه في الوقت نفسه تسير  
جاري في فعال شعوب الكوكب من اجل السلام  
والاستقلال الوطني والديمقراطية والاشتراكية  
وهذه المبررات الواجبة الدولية .  
ان الصميم الفيتنامي الذي يحاط به من  
المساعدة الكبيرة يعتبر هذا الصميم الفيتنامي هذا  
الواقع ثمة ذكر من ان التضامن والامانة  
والتعاون بين جمهورية فيتنام الاشتراكية  
والاتحاد السوفيتي مشهور حتى وتطور مصالح  
عشبي بلدينا ودول الاسرة الفيتنامية  
ولصالح الصداقة والتعاون بين شعوب البية  
والعالم .

[illegible]

يسمى إن أعني: شب الدولة الصديقة  
والجيرة المنظمة - الاتحاد السوفيتي - وفهمي  
مع البلدان الاشتراكية وقراره صيغة البناء  
ممكنة بحلول القرن الـهيدس - ولعل أن  
يحل عام ١٩٧٩ السلام والتقدم لجميع كادحي  
العالم .

لقد سجل الماي الماشي صفة عجيبة في  
تاريخ بلادنا في ليسان (ابريل) الماي قامت  
الثورة العظمى العظيمة بقيادة الحزب الشيوعي  
الديمقراطي الاشتراكي الذي هو صيغة طليعية  
للطبقة العاملة في بلادنا وانتقلت السلطة  
السياسية إلى أيدي إبناء البلاد المتخلصين  
ومعنا كادحي .

ونصارا ثورتنا الباهرة تحرر مصعب  
الافغانستان المية من الحكم الطاغية للاوليوية  
الطليعية الامبريالية والرجعية الدولية .  
وقد اعادت ثورتنا العظيمة مستقلة وقوة  
الكادشي الماشي في طريقه من خلال التطور  
الاشتراكي والديمقراطي افكانية بناء مجتمع خال  
من استغلال الانسان للانسان . وبعد شند

ليبدأ القائل من كل حسب قدرته: ولعل  
 من عمله: غير أننا مثل غير السابرين  
 طريق الموت أو الموت وغير المكينين  
 البهائم نفل، ونعتمد على ذلك ليس إلا  
 أو التناهي وليس في معناها التناهي ومن  
 ما جمعت يقوم في هذا القائل: من كل  
 حسب قدرته: ونحو حسب حاجته  
 وقد عني أ. ش. في التصانير وما  
 في نسخة جدا: غير: إن إحسانا التوراة  
 من أجل أنها تبيح لنا التناهي مستقبل حسب  
 في الغيرة والمجاهدة في كل حصة الغيرة  
 منة من أكلان سراج: ابن ١٧. ألف  
 من غير: ما التفتت أرباب من

١٠ مؤسسة دراسية، وللأفلاق من مساهمات  
عائلية أصغر صفا ومجالات مختلفة  
ممايت لأفرادها كما تلعب برامج الإذاعة  
والإذاعاتيون في إثبات الذات، ويعمل في  
مستلزمات الحكومية أكثر من ١٢ ألف شخص  
مجلس الدولة العالي، كما أولف عدد  
من المواطنين للعدالة في الخارج  
مركز التور، كذلك أننا امتدنا الدعوة لأول  
في تلعب المؤسسات، أما اللاعنصرين  
من لا يركزون إلا على ما يمكن قضا  
تيرة، فنتطعن خلال فترة قصيرة ٨٠٠  
مفوق لمساعدتهم معظم تمات في الأول  
اللائحين، كما نعلم معنا مجازات روائية  
مباركة خلال الأول من اللاعنصرين  
كأن انصار: مركز التبرير الوطني في الحقيقة  
في علاقات الصداقة وحسن الجوار بين  
مستان والاتحاد السوفيتي، وكان قادة  
داد السوفيتي يطهرون بالأخص تام تلك  
القات التي وقع ليئين المقيم أسسها.  
في أرامر المصلاين بين الاتحاد والاتحاد  
التي تقوم على مجاري التشارة والأشياء  
برام التعليم والاستغلال الوطني وتجربة  
في ذلك، والتعام وعدم التفرقة  
مفهوم كل من البلدين، وكان الأشخاص  
التي أن دولة أفرحت بجمهوريتها  
الروسية، كما كانت المؤسسة

أول بلد اعترف بالاتحاد السوفيتي بـ «إبادة  
اليونان العظيم» .  
أن ثروتنا العظيمة التي جأت لي والجميع  
الذين كانوا ثروة أكثرهم العظمى» قد تعثرت  
بمرحلة جديدة في العلاقات بين بلدينا وعلقت  
على طريقها لرواسلة «التعاون المصغر» البقاء .  
قد أتت أيضا على أول دور بلد العظيم  
أول مرة بعد ثروتنا العظيمة في القرن الأول  
(ديونيسيوس) عام ١٩٧٨ وأن أخرى «مباحثات  
عرقية وعسكرة مع لادانو» .  
وقد عرفت بين بلدينا في أثناء ذلك الزيارة  
معاملة الصفات «حسن الجوار والتعاون التي  
يقيم شفاها الصداقة والمساواة والاخاء»  
فكمن التمثل في الصدور الداخلية وإخفاء  
سيدة «بعضنا لبعض أخرا ما يتفقا» . كما وقت  
الغاية بشأن تشكيل اللجنة الاعلانية السوفيتية  
للحفاظ للتعاون الاقتصادي .  
في اليوم الأول من السنة الجديفة اعمية  
أضنة لعل هذا التعميم الديمقراطي الاعلاني لا  
تد في مثل هذا التعميم ١٩٧٥ أن قبل ١٤  
ما أول يؤمن للحزب . ومع ذلك الوقت  
أفضل حوزنا بكل ما في وسعنا هذه الاعلانية  
الفرنسية الطائفة والابرية واليسية والاستعمارية  
الاستقلال والرجعية .  
أنتى ليجيب الكادحين في العالم النامية في  
التي البوذية .



ما الذى ينبغى فعله كي  
يكون النضال من اجل  
السلام فى العالم اجمع  
اكثر فاعلية ؟

2



# انت تسأل ونحن نجيب

اخبار  
موسكو

١٩٧٩

## عام الطفل العالمي



### اولاد حارتنا

يرطلب كثير من قرائنا ان  
تحدث عن حياة الاطفال في  
الاتحاد السوفيتي

اعتقد بان بناتنا والبنات الموجودة  
امامنا هما غدايان جدا بالنسبة للاجيال  
الجديدة الصغيرة في موسكو ، بل  
وفي المدن الاخرى ، وفي القرى  
الابنية انقل ملايين الناس الى احياء  
جديدة بنيت في العواصم ، ومن  
مستشفيات فيها بيئات ويطبخها اسلوب  
مباري واحد ، ولانسان هنا عالم  
صغير فيه يمكن مريح ومعتاد  
ورياض الاطفال ومدارس وملاعب  
التي ، اياها الابنية وفيها راحة جدا  
لها مريح الاولاد .  
اذا كانت البنات تمشي لانسان  
البالغ شقة ومكتب ، فهي بالنسبة  
للأطفال فتاة ايضا ، والابنية المصرية  
من وجهة النظر هذه مثابة ، في  
اولا فسيمة ومودة وبخراة صليبا  
ولقد شهدت بالاصطفاء طرق للسيارات  
اما السامة المتينة لمصنعت للاطفال  
والتي كانت اياها مجهزة تجهيزا جيدا  
وتوجد في بيئتها ذات صغيرة ذات  
بيوت خشبية واراجيس ومختلف  
الاماني السليمة ، كما يوجد في كل  
منها يوش دمل للاطفال العنكبوت  
ومصباح خشبية للتزجج هشام  
بالخامات او على قنينة من الورق  
القرى او العنكبوت الرقيق ، ويؤمن  
القول ان حسن تجهيز الفتاة لا يرتبط  
بسلطات التي حسب ، بل وبخام  
السكان انفسهم ، فابنا جارتنا يلبس  
سامة التزجج شتاء ويغيره صيفا في  
الاشجار والزمرد في الربيع والصيف

(البلية عن ص ٥٠)



### جولة را

### في عاصمة



## حياة العاصمة

\* في موسكو هناك حوالي ٤٠٠ شفا  
من خطوط نقل الركاب البرية ، في  
خدمتها ١٢٠٠٠ عربة ترامواي و ٢٢٥٠  
تروليباص واكثر من ٧ الاف  
اوتوباص ، ويبدو ان ادارة هذا القدر  
من وسائل النقل امر متعذر لولا امت  
منجزات العلم والتكنولوجيا .  
لذا ، انشأت اللجنة التنفيذية لمجلس  
البلدي في موسكو قرارا بتنظيم اجيزة  
السيطرة الاتوماتيكية والتلفزيونية  
واللاسلكية لادارة عملية نقل الركاب .

\* عقد في وزارة الزراعة السوفيتية  
مؤتمر صحفي لمراسل الصحف السوفيت  
والاجانب لطلبه قسم الصحافة لوزارة  
الزراعة السوفيتية ، وتحدث فيه لالتين  
ميسايس وزير الزراعة السوفيتي عن  
حاصل عام ١٩٧٨ الزراعي .  
\* ستقام مسابقة على صعيد الاتحاد  
السوفيتي لانتخاب افضل تصميم فني  
وتنفيذ طابع للبرقيات العسكرية  
للالباب الاولمبية في موسكو ، وذلك في  
شهر نيسان (ابريل) عام ١٩٨٠  
واعملت المسابقة من قبل لجنة الدولة  
للطبوعات في الاتحاد السوفيتي واللجنة  
التنظيمية «لارميد» - ٨٠ ، وتشارك في  
المسابقة كتب والبرقيات ومجموعات مصورة  
وبطاقات بريدية وبوسترات طبع في  
الجمهوريات السوفيتية حسب المبادئ  
الاولمبية للايام ١٩٧٧-١٩٨٠ ، وستمنح  
الفضل للطبوعات جهادات شرف .

\* اقيم في موسكو اسبوع للكتب  
بمناسبة الذكرى العشرين لانتصار الثورة  
الكوبية - يوم تحرير كوبا وسيقدم موزون  
موزون لافان العاصمة اوسايات الكتب  
الجديدة التي وصلت من كوبا ، وتحدث  
عن منجزات الثورة الثقافية في كوبا خلال  
٢٠ عاما معرض الجسم في مكتبة الادب  
الاجنبي .

\* سلمت ماتيخ شلق جديدة ١١٠٠  
اسرة من اسر الماشين في مصنع الصلب  
البيكيتي في لوبلينسك حيث تم بنائه  
مبارة في ٩ طابق لاسكان هذه الاسر .

\* كانت اول آلة تصوير ياشر بها  
ميله دميتري دولسكوي ، مصور وكالة  
البيكيتي لوتوستي تدعى مسترته (انطلق)  
واصبحت هذه التسمية ترمز بالنسبة للثلاث  
التصوير الفوتوغرافي الذي تديره الرابطة  
والفوتويون موفوق ابدانه الرئيس .  
والجيت مغربي اعمال دولسكوي يتواجد  
في كندا وفرنسا واسبانيا ومغربيها  
وتشيكونسولوكيا-وتلصام هذا المغربي  
المسمى «الربانسية» في خدمة التصوير  
بعد ان جدد روك جديدت-صاليا في  
دار الصداقة مع شعوب البلدان الاجنبية  
بموسكو .



في الصورة الرافا ١ خولوف نائب رئيس هيئة رئاسة السوفيت الاعلى ، ابانولوف النائب الاول لرئيس اتحاد الجمعيات  
السوفيتية للصداقة مع البلدان الاجنبية ، الشافير ممثل منظمة التحرير الفلسطينية ، باراباش رئيس اللجنة السوفيتية  
للمصداقة والتضامن مع الشعب الفلسطيني .

## الاتحاد السوفيتي يؤيد نضال الفلسطينيين العادل

ان دار الصداقة مع شعوب البلدان  
الاخرى مشهورة بحسن الصداقة  
والتضامن الطيبة ، وقد احتلت مكانا  
الاساس في السياسة السوفيتية مرات  
كثيرة بمختلف الازمان والتحديات  
والتواريخ المشهورة ، وقد عقد ممثلون  
الاساس الاجتماعية السوفيتية في دار  
الصداقة في ٢٦ كانون الاول (ديسمبر)  
اجتماعا بمناسبة الذكرى الرابعة عشرة  
قيام حركة المقاومة الفلسطينية .  
والتي يعود باراباش الناطق الاول  
لرئيس الثقافة في الاتحاد السوفيتي كلمة  
في الاجتماع قال فيها ان الشعب العربي  
الفلسطيني المحروم من وطنه والرقم  
على المي في القرية في ظروف الصعوبات  
القاسية والصراع من كسوة ودل نظام  
الاحتلال في اراضي ابيه واجهاده ، قد  
صب كبر اربع عشرة سنة للفلسطين  
الأمس من اجل استعادة حقوقه الوطنية  
الشهيرة . وان الرق للفلسطينيين  
الاجانب الذين كانت امالهم والارحم  
بوجهة دائما الى استعادة ديارهم  
واراضيهم التي احتلتها القوة الصليبية  
تحويرا الى صراعين في حركة المقاومة  
ولقد اكتسبوا بطلان اعمالهم البطولية  
وتفانيهم في النضال ضد المحتلين  
الاسرائيليين مما يستحقون اعترافا  
في سائر ارجاء الوطن العربي .  
لقد تشكلت في عملية المقاومة  
التمسك والتمسك السياسي الوجيه  
مختلفات كاشية بجاهزية للشعب  
الفلسطيني ، ولدت كراد جديدة تقود  
اليوم لقادته ، واصبحت كاشية اميرا  
لحركة المقاومة الفلسطينية منظمة التحرير  
الفلسطينية التي وجدت قنات واسعة من  
الشعب الفلسطيني تحت راية الكفاح  
الوطني التحرري ، وسلمت بجاهزية  
الفلسطينيين ببرنامج بناء .  
ان الشعب العربي الفلسطيني يحارب  
ايام البسالة والبطولة والتضحية من اجل  
الديار ووطنه . وهو يطمح في كفاه  
عددا ليل انه استعادة حقوقه الوطنية  
الشهيرة بما ليا حقه في انشاء دولة  
مستقلة على ارض فلسطين وحقه في  
العودة الى دياره . ولقد للرابط الذي  
اقتره الثورة الثالثة عشرة للشعب  
الوطني الفلسطيني .  
ولقد يتفانى في طلبة حركة  
التحرر الوطني العربية . ويعتبر الشعب  
العربي الفلسطيني في الظروف الثالثة  
الان في الشرق الاوسط واحدا من  
المتحاربين الصادقين ضد المستعمرين  
الاسرائيليين والامبرياليين .



للفلسطينية المادلة يكن ايمادها ، كما  
عززون ثورتها التي انطلقت قبل اربعة  
عشرة عاما ، وكانت قاعدتها الثقافية  
اكثر من ستين سنة هذه الصهيونية  
والاسرائيلية عاصمها شمعيسا العربي  
الفلسطيني وحشي ياقول والاقى الفئدة  
ان ثورتها لان تراجيح اهم شخصية  
بالنسبة لشعوبها الداخلي وهو كوكس  
الوحدة الثانية وخلف وحدة الاتحادات  
ليس على مستوى النضال الفلسطيني  
فحسب بل وعلى صعيد النضال العربي  
وعمل السادة .  
واكتب ممثلو الاسرار الاجتماعية  
السوفيتية اعطاء اللجنة السوفيتية  
للمصداقة والتضامن مع الشعب العربي  
الفلسطيني والتي شكلت في تشرين  
الثاني (نوفمبر) من العام الماضي . واكتب  
يوري باراباش رئيسا للجنة  
وعرفن بمل الاجتماع اليوم السوفيتي  
الرفايلي الجديد للفلسطينيين من لبي  
الاجتماع . وقد تقرر في المدة (٥٢) من  
مسيرتنا مقابلة مع منتخب الفيلم في  
بموسكو .





## ما هي الشيوعية ومن وضع تعاليمها

**القاري، أماسدو تيسام من**  
**الشفاف يسألنا: ما هي**  
**الشيوعية ومن الذي**  
**«اخترعها»؟ يجيب على هذا**  
**السؤال كوزمين.**

كارل ماركس وفريدريك إنجلز هما اللذان وضعنا تعاليم الشيوعية ومن ثم طورهما واقعا لاديسر لينين في مجرى التطبيق، ولعل طرول جديدة.

ولم تكن الشيوعية تشكيلة اجتماعية اقتصادية جديدة بل حياة الشعوب، ولما جرى تطور البشرية الاجتماعي كله نال الشيوعية بعد مرحلة الرأسمالية آخر تشكيلة طبقية استغلالية، وتعتبر اقل مرحلة لتطور البشرية الاجتماعي كله. لقد وضعت بداية بناء الشيوعية - او بالأحرى بناء الاشتراكية - باعتبارها اول مراحلها، عام ١٩١٧ السرا انتصار الثورة البروليتارية في روسيا واقامة السلطة السوفيتية ولما بعد سارت على طريق بناء الاشتراكية جملة من البلدان الاخرى حيث تسلم الشعب زمام السلطة.

ان العوامل الرئيسية التي تسود حال الان تاديب الانظمة الاجتماعية هي تطور القوى المنتجة ولما انتاجية العمل الاجتماعي.. ويجدر بالذكر ان هذه الشروط الهامة لحلول تسلم اجتماعي جديد تنضج داخل النظام القديم، ووللا لهذا التاديب التاريخي يتم استبدال الرأسمالية بالشيوعية والشيوعية لتبني من الرأسمالية - على وتطور تاريخيا من الرأسمالية - على حد قول لينين - كما انها يجب. نتيجة من القوى الاجتماعية التي وادفها الرأسمالية. لذلك لان حلول الشيوعية ليس امرا ممكنا لحسب بل انه حتى ونظمون التطبيق موضوعا. فيسر ان هذا الشرط لا ياتي ان الشيوعية تنطق من تلكا. لفسا جرن

## رمز العمل السلمي

**يسأل القاري: مالك هو من**  
**الشفاف عما يرمز اليه «المجمل**  
**والمنطوق في الاتحاد السوفيتي.**

ان صورة المجمل والمنطوق هي من مكون من شعار دولتنا الذي يرمز الى شبل الناس السلمي والى الاتحاد الاخرى بين العمال واللائين. ولما المجمل والمنطوق - ان كل الشك في بلاد السوفيات فهو للكاذبين. والمجمل والمنطوق - صورا على الشعار على غلبة القوة الايجابية البغضاء من الانفس باخنة النفس تجذب بها السائل مع عبارة «نينا» هائل الماسم اندرا «ه بلقسات الجهوريات السوفيتية.



ولما الرمز من اشتداد تمثل البلدان الامبريالية السكرو ضد الجهورية السوفيتية النية. لقد اخبر حقيقة بالذلة التي استولوا زمام السلطة اعداءها فيها بالسلح. وتخل للمش ان السيف يتكبر في هذه الظروف ان يرسم على الشعار. الا ان لينين اجار الى ان العرب قد فرحت على الدولة السوفيتية الاشتراكية. التي تعتبر عدوا الاقل على العرب الى الابد من حياة الشعوب وترسيخ افكار السلام والادامع النبيلة. تلك الاكابر والشعوب التي يمتزج رسم المجمل والمنطوق على الشعار الرسمي للاتحاد السوفيتي وزوا لها. وري السجل والمنطوق في بلادنا عرض مشروحه التمسار على لينين شطب عليه. وقد ولفس لينين السيف كسار رلفا با. ملا من الرسم من ان العرب الاجتماعية كانت تدر



اسرة اولياليو

## حياة واعمال لينين



الاشيائية وتطور النظرية الثورية تطويرا لاحقا.

**لينين مؤسسا للحزب**

ان لينين نظم في روسيا حزبا عالميا ماركسيا من نوع جديد. فكان حزبا ثوريا ولاديا ماركسيا للشيوعية العاملة - القوة الرئيسية في الثورة الاشتراكية ومن خلالها - الشعب العامل كله. كان الحزب اللينيني يمسد لشوره عام ١٩٠٣. ينمو ويتنمذ باستمرار. نتيجة ذلك تبلور داخل صفوف الشعب - حتى نشوب الامومة الثورية في خريف عام ١٩١٧ - تنظيم واضح من خلال ابناء الشعب وليس مقدمتهم العمال. اثبت قدرته على قيادة الثورة الاشتراكية المنطوقة ثم بناء المجتمع الجديد في البلاد.

ويضم الحزب الشيوعي السوفيتي اليوم حوال ١٦ مليون عضوا من العمال والفلاحين والطلاب والعمال القدامين. ونشاط الحزب عسكان لتجاء القضية الشس ليد الشيوعية في الاتحاد السوفيتي.

**وقائدا للثورة**

كان لينين اول زعيم شس لس التاريخي فقد برنامجه التحمي لتجديد المجتمع. وكان التصدير لثورة اكثير الاشتراكية انشس عام ١٩١٧ ولجبرها بيرمان في روسيا تحت ليدته المباشرة. وبامر من لينين استول الثوار في ليلة ٢٦ تشرين الاول (اكتوبر) عام ١٩١٧ على القصر الجوامير العاملة في سبيل التحرر وكرس لينين حياته كلها لتطبيق النظرية الماركسية في ظروف روسيا بصورة ابداعية وتحقيق امكانها

**هذا الموضوع يوم القاري**  
**ميزان الرمحس من ينفلادش**  
ولد فلاديمير لينين (ولايالو) في ٢٢ نيسان (ابريل) عام ١٨٧٠ في مدينة سيبيرسك (ارياوتسك) (الآن) على غير القولا وكان اسره ملتقا لم مدبرا لينة ادارة المدارس العمية.

وكان لينين طوقيا من حيث مهنه ودخل الحركة الثورية حين كان حيا في السابعة عشرة من العمر. لقد اشتهر نتيجة استقصاء مختلف النظريات الاجتماعية ومن بينها مؤلفات ماركس وانجلز. بان الماركسية هي وحدها التي تشير الى الطريق الصائب لشال الحوامير العاملة في سبيل التحرر وكرس لينين حياته كلها لتطبيق النظرية الماركسية في ظروف روسيا بصورة ابداعية وتحقيق امكانها



لينين بين اشقاءه المصاحبة الشغال من اجل تحرير القوية المملوكة لسس بترسيودغ (داليا لينينغراد). بترسيودغ. قبة (دبرابر) عام ١٨٩٧.

اولولول



**لينين يلقى خطابا امام قوات التدريب العسكري العام في الساحة الحمراء**  
في ٢٥ ايار (مايو) عام ١٩١٩.

**لينين يطالع صحيفة «دبرابدا»** - موسكو الكرملين، تشرين الاول (اكتوبر) عام ١٩١٨.

**لينين في سواحي موسكو**

**لينين يتزور في الجبال في سواحي لادواليا في يولوليا صيف عام ١٩١٤**

**لينين يتكلم مع مجموعة من القادة قوات التدريب العسكري العام في الساحة الحمراء** في ٢٥ ايار (مايو) عام ١٩١٩.

**لينين يتحدث في مكتبه بالكرملين مع الاقتصادي الايركي كريستنسون** موسكو ٢٨ تشرين الثاني (نوفمبر) عام ١٩٢١.



السوفيات التي والى من الوالكن الاشائية الاول لدولة المسال والفلاحين الجديدة بما في ذلك بيان انتقال كامل السلطة الى السوفيات ومرسوم السلام الذي دعا لاقتبال السوفيات العالمية الاول وعقد الصلح بلا انصاف اراضي الغير ولفس التويضات. ومرسوم الارش واللى أعلن انتقال اراضي الاطاميين الى اللادين) الخ.

وبانتصار ثورة الجوامير العاملة بقيادة لينين ارسى اساس تطور البلاد الاصح.

**ومؤسسا للدولة الاشتراكية**

ظهرت سوفييات ثواب العمال والفلاحين في روسيا لأول مرة لسى مجرى ثورة اعوام ١٩٠٥-١٩١٧. ولقد لينين انذاك مبادرة الكاديين تلك حلق التقدير اذ ولى في السوفيات بادرة لسلطة الشعب التي يمكن ان تحمل حمل سلطة البرولوازين والملك. وكان لينين فيها بعد يفسر فكرة السوفييات كمنك لتطبيق السلطة بعد الثورة. واكد التاريخ تميز لينين. ليمد الصورة الاشتراكية في بترغراف انشلت السوفيات في ايدويها خلال فترة قصيرة. السلطة في اراضي بلادنا الشاسعة طاملة ولا تزال تدبر نتاج اول دولة اشتراكية في التاريخ منذ اكثر من ٦٠ عاما.

تشرين ٢٦ تشرين الاول (اكتوبر) عام ١٩١٧ وليسا للحكومة السوفيتية الاول وظل يشغل هذا المنصب طوال ستة اعوام حتى اصيب بمرض عضال. وكان لينين هو الذي وضع سياسات الامس السياسية والقانونية لدولة المسال ولللائين الدولة الاول من نوعها في

## لينين مفكرا

تولف كتابات لينين ٥٥ مبلدا بما في ذلك مؤلفات قيمة ومشورة في مجال الفلسفة والتاريخ والكركة المالية واللغة الاسترائية للثورة الاشتراكية ونظمها التكتيكية. وسدوت مؤلفاته يكتبر من لغات العالم. واسهم لينين بما كتبه. بلس قيم للغاية في التاميل الماركسية ومعالجة القضايا الاجتماعية في عصرنا الحالية علمية. لقد تولي لينين في ٢١ كانون الثاني (يناير) عام ١٩٢٤ قبل ثلاثة اشهر من ذكرى ميلاده الرابعة والخمسين. وبشاته الان في خريعه في الساحة الحمراء بموسكو.

ان نشاط لينين مرتكب اربابها لا يتلصص بعملية عصرنا الرئيسية وهي نضال الجوامير العاملة في سبيل التحرر وبناء الاشتراكية والشيوعية ولذلك اطلقت كل اعماله اهمية تاريخية عالمية مبيكة والندمت مع جادر ومستقبل الشعوب كافة.

**غريغوري كسييف**

لقد انتخب لينين في ٢٦ تشرين الاول (اكتوبر) عام ١٩١٧ وليسا للحكومة السوفيتية الاول وظل يشغل هذا المنصب طوال ستة اعوام حتى اصيب بمرض عضال. وكان لينين هو الذي وضع سياسات الامس السياسية والقانونية لدولة المسال ولللائين الدولة الاول من نوعها في



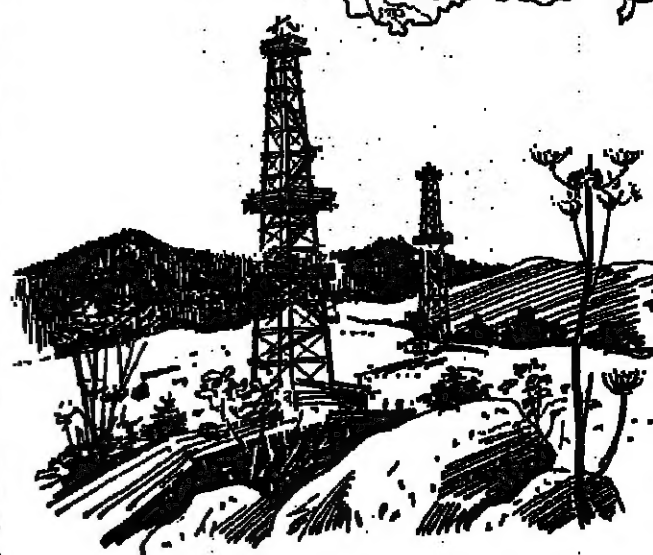
ملحق العدد ١

ملحق العدد ١









تم قارنسا الشاب توم  
متر (الولايات المتحدة  
كبكية) بامور الثقافية في  
السوفيتي. في وسائله  
بعتها إلى أسرة التحرير  
من أن تعدنه عن  
سنة السوفيتية : كم سنة  
الاطفال إلى المدرسة  
في المواد الدراسية التي  
نولها ، وكيف في احوال  
عندهم . وللإجابة عل  
نة ، زادت مراسلتنا  
ليكاووفوا المدرسة ولم  
يوسكو.

كانت لنا لغيتشيا ميثاقنا، وليس  
القمم المبرمة للجامعة  
الموسكو رقم ١٨٩، انفسه في  
الماوس الابتدائي-من الصف الاول  
حتى الثالث- يدرس الاملا فحاشية  
موا، في اللغة الان، والدراسيات  
(ويخصص لكل من طالبين الطالبين  
في ساعات في السبر)، والقرابة  
دروس الرياضة البدنية، الاختصاص  
الغذاء، والوسيطي، والفنون، التقنيكية  
وعلم الطبيعة. يقوم بتدريس هذه  
المواد معلم واحد، وفيما يرى طلاب  
طول لكل التخصص الذين هم في  
دروس. هنا يعمل مرون خيرين  
يتقنون اولئك فروع الاملا، فيقتنون  
تعليم الاملا، ايجادهم للتخصص  
وتقومون في الوقت المناسب في  
مطعم المدرسة، انشاء وقت الغذاء  
والتمريضية.

الفرزاء خمس حصص في الاسبوع ولادة التوابع حستان لطف) ومع ظهور هذه المواد ياتي الى التلاميذ معلمون جدد .

يبدأ اليوم الدراسي في الساعة الثامنة والنصف . يدرس الاطفال عادة في الصفوف الدنيا اربعة دورس في اليوم ، مدة البصة الدراسية ساعة . اما لطلالة الصفوف العليا فيتراوح عدد الدورس عندهم من خمسة الى عشرة . بعد كل دورس يشترع الاطفال (١٠-١٥) دقيقة ولغة فرصة يوليى في متصفه اليوم الدراسي يديها معلمون ذللة . خلال هذه الفرصة يكون اسرع الانطلاق للمعالم في معظم الفوسنة او الى المكتبة ، اما المعلمون منهم فيتمشون بالحاف في الهواء الطلق .

بعد انتهاء الدورس يرتب المعلمون للتلاميذ إزالة الدورس الانتباهية خلال الدورس ويطبق التفاضل على الفرزاء والكيفية او الذلة الانسية بينهم . اوسع مما يخص عليه الشجاع المدرسي .

٥٢٥

الطال . بالاهتمام للدروس الخاصة  
تقام في المجموعة استيعابا وحلقات  
موسيقية ودراسات فردية ،  
يعتون بالتشبيك ، فلا يلزم تتعلم  
المدراس حلقات الابداع التكنيكي .  
تحت التربية البدنية ودراس  
الاصلاح مكانا مرفقا في التمتع  
النفسى . في دروس التربية البدنية  
- وهي دروس اجبارية لجميع المرفوق  
وتخصصها في حضانة في الاجراء-  
تقام مباريات في الباب القوي والاسباب  
وفى الصل والشد بطائرة والتنس  
ورقة العمل وكرة القدم والاطفال  
رياضة التعلق على الجليد والتزلج  
كما يمارس التخييل الرياضية خارج  
الموسسات الدوام وذلك في مدارس  
رياضية خاصة في الملاعب الرياضية  
لكذلك لان يوسع الافاق اليها في  
موسمتهم فاذها بعد انتهائهم الدروس  
لبماستوى الرياضة في القسم الذي  
وليدور الاشتراك في مباراة مع  
فرقة الصنف الجانبي . في الاربعة  
الانجليزية تلقى مباريات فرق الاجباء-  
التي تقدم- ككرة القدم واليدوية والبيوي-  
معرض الترفيه- للتحقق .  
تستعدرا راسع التعلق في ارباب  
الاولاد .  
تعمل دروس الاطفال على  
يوسع من الاطفال . خلال هذا  
يوسع يحصل التانيمه الصنف ١٠

اول الدورات العملية ، ليستعملون  
خياطة الازياء والتطريز واعداد شجرة  
عيد الميلاد ، اما تقليد الصوف  
الغليظ ليساؤون اعمال اكثر جدية ،  
تتعلم الفتيات التدبير المنزلي ولن  
الغليظ والخياطة ، اما التثاين ليستعملون  
مبادئ البراءة والتجارة . يقوم طلاب  
المصنفين التاسع والعاشر بتطبيقات  
عملية انتاجية في مصانع الدبنة  
والخفصون ومزارع الكولفوسرات  
والمسرفورسات ، حيث يعملون في  
مختلف الاختصاصات مما يساعدهم في  
المستقبل على اختيار المهنة المناسبة.  
بعد عشر سنوات من الدراسة في  
المدرسة ، يجتاز التلاميذ الامتحانات  
التمرج ويحصلون على شهادة البشاه  
الدراسة الثانوية ، ومن ثم ينتسبون  
الى المعاهد التعليمية العاليية او  
يعضون للعمل في حقل الانتاج الذي  
يفضلونه .

بالاضافة للمدارس الثانوية العامة  
يوجد في الاتحاد السوفييتي مدارس  
تدرس فيها ، على نطاق الواسع  
بالقارعة مع المدارس العادية ، اجاز  
المراد على الرياضيات ، الفيزيكا ،  
الادب ، هناك ايضا مدارس ، اخرى  
ليسا تدرس في اللغات الاجنبية  
وكذلك مدارس للفلسفة والعلوم

الزراعة الزراعية المحلية . واضمح هذه المجمعات وتوجد في مدينة بورتو سافينيكس ، مستورب السكك الحديدية الواسطة الرئيسية لنقل البضائع . وفي قطاع البترول ، فلولفيليك يتكثف بناء خط سكة حديد يمتد سافينيكس كلها ويصل مرافق سافينيكس وكورسافوك . ويتم اتصال جزيرة سافينيكس مع القارة بواسطة معبر سكة الحديد بين مرافق سافينيكس والينتر ، والتي يبلغ طولها ٢٧٥ كم ، وذلك بواسطة النقل البحري والبحوي .

ويعا تجدر الاشارة اليه بالنسبة لاتصاد هذه المنطقة ان ما يفرج منها من بضائع يزيد كثيرا على ما يستهلك فيها . ويصعد زهاء ٢٢٠ ٪ من البضائع المشحونة من الجزيرة ( وهي الانصاف اسماء ) الى الخارج . وتتركز الزراعة في سافينيكس حول المدن . فالطرق الزراعية والصناعية فيها لا تساعد على تطوير زراعة المحاصيل تطويرا واسعا ، ود على ذلك ان التربة تحتاج الى اصلاح جذري . لذلك تطورت هنا تربية الماشية وزراعة البطاطا والبنسطة الخ . اما في المناطق الشمالية بين سفنكس والاصيلون فتزول اهمية خاصة لتربية العوول والوحوش .

في ١ كانون الثاني-يناير) عام ١٩٧٥ كان عدد سكان الجزيرة ٦٥٢ الف نسمة ، وبما انها منطقة اقتصادية وسكنية جديدة قل لمنتهيا شروبا عديدة في الاتحاد السوفيتي ، مما أدى الى تكون التركيب القومى حيث يعيش فيها الان الروس والاوكرانيون والبولنديون والتشرب والرومانيون والاسكان الاصليون لهم الاينيون والاوروتشيون والتيفغيون .

يبلغ سكان المدن ٢٨٥ ، كذلك يقطن السكان العاملون في الزراعة في المدن والقرى البعيدة على طراز المدن . وفي القاطعة ١٩ مدينة ٢٣٩ قرية على طراز المدن ، واكثر هذه المدن بورتو سافينيكس ( ١٢٦ الف نسمة ) ونولسوك وكورسافوك وبيروفايسكس التي يقارب عدد سكان كل منها ٥٠ الف نسمة . وتنتسج مدن فيليكسكس ومالاروف والكسينورسوك واوغسا وغيرها باهمية اقتصادية وتقالية .

الزراعة الصناعية كاستخراج النفط والغاز وصناعة الورق والسيليكونز لربما هي المنطقة الاقتصادية ، ويشكل عام تنتج القاطعة ١٢ بالمئة من المنتجات الاجمال لنسبة الشرع الاقصى الاقتصادية . وتارة اكتسبت الصناعات السمكية واستخراج النفط والغاز والمصانع الحبرى اهمية بارزة في الاقتصاد القاطعة . والى الصناعة السمكية في المقعدة انما تشكل ٢٨ ٪ من الحجم العام للمنتجات الصناعية .

وتتم حلول النفط والغاز في الجزء الشمالي من الجزيرة ، وتتصل باقارة بواسطة الانابيب ، ومنهاا تلعب المنتجات بشكلها العام ، الى ما صناع تكرير النفط .

وتوجد اراضى الغم في الجزيرين الجنوبي والجنوبي من الجزيرة ومعنا يتركز انتاج اللحم ( في مدن اولغيفورسوك وبوشياكوفسكو

سوفيتسي

وسيفينورسوك) الذي يبلغ ستة ملايين طن في السنة ، يستهلك منها ٤ مليون طن في الجزيرة . ويشكل اللحم اكثر من ٢٦ ٪ من لسية ميزان الواردات القاطعة ، فالصناعة وانتاج الطاقة الكهربائية والفرق الحديدية كلها تستخدم الغم .

اما صناعة الحايات والانتخاب والورق تشمل حتى ٢٥ ٪ من الحجم العام لانتاج الصناعات وتتركز اقسام هذه الصناعات في مدن بيروفايسكس ونولسوك ومالاروف وتنتج صناعات مواد البناء الاسمنت والاير والفلح الباغزة من الفرسانة المسلحة .

في ١ كانون الثاني-يناير عام ١٩٧٥ كان عدد سكان الجزيرة ٦٦٢ ان انتاج الطاقة الكهربائية في الجزيرة يتم في محطات كهربائية كثيرة ادميوسا محطة سافينيكس الكورسافيسكس ( بلدة لافروفسكيو ) المستخدمة كنواة لانتاج الطاقة في المنطقة ، انما تنسبة للمصانع الغذائية لا بدت في الجزيرة مجمعات اللحم والدم والحليب لتتمتع المواد

الأولى الزراعية المحلية . واضمحس هذه المحامات وتروى في مدينة بورتو سافينيكس . ويوجد السكك الحديدية الواسطة الرئيسية لنقل البضائع . على نطاق البيا-ولفليكس . يتشكل بناء خط حديد جديد بين سافينيكس وكلما ويصل مرافى موكدا وكورسافوك . وتم اتصال جزيرة سافينيك مع القارة بمرافى معبر سكة الحديد بين مرافى تومسك والينيتز . والتي يبلغ طولها ٢٧٨ كم . وكذلك بوسائل النقل البحرية والبحوية . وما يجدر الإشارة اليه بالنسبة لقطاع هذه المنطقة ان ما يفرج منها من بضائع يزيد كثيرا على ما يستقبل اليها . ويصعد زمام ٢٥٠ ٪ (دوى) من البضائع المشحونة من الجزيرة (دوى) الى الخارج . وتتركز الزراعة في سافينيك حول المدن . فالظروف الزراعية والبنائية بها لا تساعد على تطوير الزراعة . فثمة تراجعا واضحا . وما على ذلك ان يثيره تحتاج الى اصلاح جذوى . لذلك فثمة حثا تربية الماشية وزراعة البطاطا والبنسطة الخ . اما في المناطق الشمالية في غطن السكان الاصليون ولواصبية خاصة لتربية الرعول والوحوش .

١ . اكانون الثاني- (يناير) غمام ١٩٦٠ كان عدد سكان الجزيرة ٦٥٢ نسمة . ولها خلفية اقتصادية مكتفية بدينة قبل انفتحتها مشوب بيدة في الاتحاد السوفيتى . ما دى تكون التركيب القومى من عيشى السان الروس والاوكرانيون والبيبلوروسيون والتشتر والبولنديون السكان الاصليون لهم الاينيون اورونتسيون والتيفليونيون .

٢ . يبلغ سكان المدن ٢٨٥ . كذلك ان السكان العاملون في الزراعة في الن القروية البنية على طراز المدن العاصمة ١١ مدينة ٣٥ قرية ٣٠ طراز المدن واكثر هذه المدن سافينيكس (١٢٦١ الى نسمة) لسك وكورسافوك وبيروودين . يقارب عدد سكان كل منها ٥٠ نسمة . وتتمتع مدن تيفليكس الاروف والكساندروفسك واونسا ما باهمية اقتصادية وتقالية .

طلب منا الكساري، جورج  
حنا من لبنان أن تحدثه عن  
نصار اللغة الاممية «اسبرنتو»  
في الاتحاد السوفيتي .

العلوم السوفيتية قرارا ، يلزم ليس  
الإنسان والأمة في معهود علم السوفيت  
التابع للأمة السوفيتية السوفيتية  
«دراسة المسألة الخاصة بلغة أمة  
والعلاقات السوفيتية-الروسية»  
الظروف المعاصرة ، وفي ضوء هذه  
البحث في معهود علم اللغات مجرعة  
خاصة ، ترأسها البروفيسور إسماعيل  
الجلد الأول من مشكلات علم  
اللغة الأممية . وقد برهنت نقالات  
على الجدل في أن الاتحاد السوفيتي  
لغة متطلبات اللغة الأممية في شتى  
مبادئ حياة المجتمع المعاصر .  
السوفيتيين السوفيتيين يساهمون  
بنشاط كبير في أعمال «الفرقة  
العالمية للأساتذة-العلماء السوفيت»  
في بحث ولادة علم الاتحاد السوفيتي  
خاص الأساتذة السوفيت . ولقد  
صدرت في الاتحاد السوفيتي أو أربعة

أجل السلام -  
وقد صدر في الاتحاد السوفيتي  
بلقة الاستريتنسو - عدد من الوثائق  
السياسية الهامة ، مثل خطاب ليونيد  
بريجيبيك ، السكرتير العام للحزب  
الشعبي السوفيتي ، وليس مجلة  
وليامس مجلس السوفيت الاعلى في  
الاتحاد السوفيتي ، ووثائق المؤتمر  
الخامس والستين للحزب الشيوعي  
السوفيتي - وغيرها .  
والإشارة مع زلاتمه السلولايا  
قام الاستريتينسو بلقاءات برجمة  
الوثيقة الختامية - الصادرة عن لقاء  
هلمستكي ، وقد صدرت هذه الوثائق  
في موسكو ، وسلولايا ، ونشرت في كل  
أجزاء العالم ، بما في ذلك البلدان  
التي لم تكن لها الوثيقة باللغات  
الترجمة الرسمية ، كذلك صدرت بلقة  
الاستريتنسو ، ترجمة الوثائق كبار  
الادبيات السوفيت - فووكسي  
وماياكوفسكي ، وفولكوفولوف وسيتشين  
والارنيل ، وكثيرين غيرهم .

هذا ويصاحبه الأسير تيسون في  
جبهته استراليا ولائيا بفسط بارز  
في نشاط الاسيرتين السوفيت الى  
مجال الادب والفن .  
وتجدر الاشارة ايضا الى نشاطات  
الاسيرتين السوفيت اللتين -  
المتنزهين تحت اواء حركة القومية  
الاسيرية السوفيتية- التي يشترك  
لها اكثر من الفين وصفه الا ان مدينة  
الغاب والاشابات ، بحلول 11 من مدينة

وجه اليها سيد جمال الدين  
(الهند) سؤالا حول وظائف  
هيئة رئاسة السوفيت الاعلى  
للاتحاد السوفيتي وفيما يلي  
جوابنا .

إن الهيئة العليا لسلطة الدولة  
في بلادنا هي السوويت الاعلى للاتحاد  
السوويتى المؤلف من جمهوريين  
تساوون في الحقوق منها مجلس  
الاتحاد ومجلس الولايات .  
وفي الفترة بين دولتين للسوويت  
الاعلى تقوم برؤايت الهيئة العليا  
سلطة الدولة بين دولتنا . فانا هي  
هذه الرؤايت ؟  
ترأب هيئة الرئاسة مرافعة عتيق  
مستور الاتحاد السوويتى وتعدد يوجد

الانكشافات إلى السوفييت الأولى ، وتمتد دولاته وإتسار ، في نهاية المطاف الدائمة ، وليس حجة الرأية ، برالين الاتحاد السوفيتي وتصادف على الشاهدات الدولية وتلتها ، وتقر حجة الرأية التوسعية والسياسيات وتكون ، في السياسة وكذلك الامم بالنسبة للامم العرب للاتحاد السوفيتي . ومن اختصاص حجة الرأية مع السوفييتية لها طابعها زائفا مسائل اسقاط السوفييتية السوفيتية . والحرمان منها ، ومنع من الجوء السياسي واصدار الجلاء والاعلان ، وتعين حجة الرأية المعلنين السوفيتي للاتحاد السوفيتي في البندول الاخرى ، ولي المتطلبات الدولية وتسحبهم وتلتقي اوراق اقتصاد المعلنين السوفيتييين للذول الدولية والسياسيات . كذلك يمكن حجة الرأية فيجمل الصانع للاتحاد السوفيتي وتقرر تركية ، وتعين وتبين القيادة الدولية للثروات المستقلة للاتحاد السوفيتي

السياح السوفيت  
في البلدان الاجنبية



سياح سوفيت  
في برشلونه

[illegible][illegible]



## ٥٦ فائزا في مسابقة «ماذا تعرف عن الاتحاد السوفيتي»

تلبية لطلب القراء لنشر أسماء كافة الفائزين الأوائل في مسابقة «ماذا تعرف عن الاتحاد السوفيتي» والتي زارها الاتحاد السوفيتي مجالاً لمدة عشرة أيام - والمعروف أن مسابقتنا بدأت منذ عام ١٩٦١.

كارلوس كالاب  
كوبا  
يولايو مارتيثيس  
الانسة كارمين كولويس  
اوريسستيس لوفو  
رامون بيتانكور  
الريكي فالديس  
مكشقر  
الانسة استيلا بيريتو اندريان اريسوا  
مال  
يولويو كوليب عل  
غوتيا كاليكا  
المغرب  
توفيق بوزدوج  
المكسيك  
ريكاردو مارتيثيس  
باكستان  
عبد الحليم  
بيرو  
لوميس لوكيس ييكاراكو  
السيدة ليل لوي  
فيسيتي لوييس  
سورية  
كمال جولاك

الجزائر  
عبد النبي فوزي  
جمال الدين هلال  
بوخاله خاله  
الجنرال  
السيدة ليديا لوروس  
مصر

مسير محسن عبدالله سالم  
طلعت محمد حسن الجيزاوي  
حسن زغلول محمد  
أحمد عبد الفتى مجاهد  
بنغلاديش

مدينة الرحمن  
بنجيكا  
روجره بنوييه  
فيكتور بيراد  
لوكا فيرتون

بورما  
الانسة ماكين كهان او  
فيتنام  
الانسة لا توي ياي كيم  
الهند

س. شاهير  
فيتهال لادكارلي  
ف. ماغال  
الانسة فالين كرشبا مورتى  
راجين داتري  
ب. جيلانفار

الانسة الديرا ديلي  
ألمانيا  
كلو غوات كيب  
العراق

ملي غرب  
لوميس جاسم لاليدى  
اسبانيا  
غوسيه سيليس  
كولومبيا

## انت تسأل ونحن نجيب



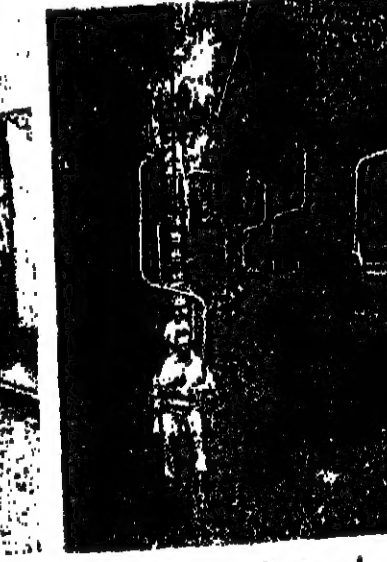
ليديا لوريس (الجنرال) أعجبها الشاي الروس تالين كرشبا مورتى (الهند) في موسكو التي قدموه لها في هيئة التحرير



لوميس جاسم الزيدى (التركي) أمام مقبرة الجندي المجهول في موسكو



غوس سيليس يرون (اسبانيا) في تالين



لوي ييجو (فرنسا) في القوقاز



اوريسستيس لوفو تيري من كوبا (الليسانس) راجين داتري من الهند



كيف هيئة التحرير توفيق بوزدوج من المغرب

عبد بوخاله (الجزائر) على كوديش ليل في لينينغراد

## السنة ولهبياد

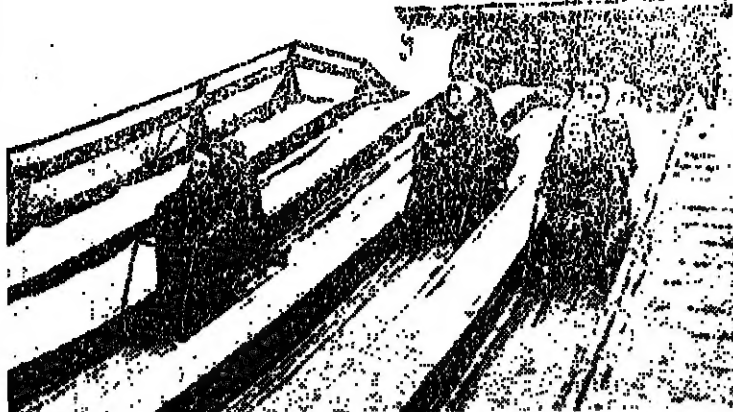
«بابا لويل» والشعبان السوفيتية

الطيرة الا يوناتشورا

الاعباب الشوية الشرقية في منزله  
ايزمايلوف بوسكو

فرقة «سوفيتير»

سياح من ألمانيا الاتحادية مع «بابا لويل» وشجرة رأس السنة



تنتهي موسكو وتزداد جمالا عاما بعد عام. وقد ظهرت فيها في السنوات الأخيرة بنايات عالية جميلة وأحياء جديدة مساحتها وشوارعها المربعة والمتعامدة. البوسكويون على هذا النحو الجامع لدينتهم. فير أن طاق رجب ورتان بناء عاصمة الاولمبياد تثير عجب ودهشة الجميع. ما هو عام ١٩٧٨ يستعد لرحيل وتزور البوسكويين في هذه الفترة شخصيات استعراضية مما بابلوليل واميرة الثلج، وما يلهمان ببرلينيا في رأس السنة مع كين ملو، بالهيايا ويريجان على كل بيت. ويشتلان كل شقة، ويقدمان التهانى وشيشان السمادة والغير والصحة والتجاع. وهذا ما حدث في هذه المرة ايضا لكن تميز على بابا لويل واميرة الثلج ان يبدلا طريقهما قليلا، فله كانسا يتلهمان لرؤية المناسبات الاولمبية وسرفة مدى استعداد العاصمة للقاء العام الجديد. إذ لم يبق إلا التخليص من الشرين العام قبل الاولمبياد وهو السباقات لنادى السابعة لضموب الاتحاد السوفيتي، التي ستجري ضيف عام ١٩٧٩. ويتبين أن تستقبل ١٦ مشاة رياضية من المناسبات الانشيط والمهين التي ستجري فيها الالمانيا الاولمبية المستعدين في البذر التهانى للبياد

ومن تسمية الاب رياش سوليتي ومن الذين من الرياضيين الاجانب. وقرى بابا لويل ان يزود مصنع السبائك، ليتم كيف استحدثت أسرة المنتج لاستقبال عيد رأس السنة. في الاوضاع على ما يرام طابعتها الفيد-ا-د يتبع المنتج بومبا ٢٤ الى زجاجة بصرية من «الهيمايا السوفيتية» الى ٦ ملايين و٢٠٠ الى زجاجة في السنة يترج

## هل تعلم؟

\* ان اول قواعد للاجور في موسكو قد ظهرت في بداية القرن الثامن عشر.

\* وان اول وسيلة مواصلات عامة، وهي تشبه الترامواي ظهرت في المدينة في اربعينيات القرن التاسع عشر.

## في خدمة ضيوف العاصمة

(عناوين وعوائل)

مكتب خدمات التوريست، شارع لوركي دار رقم ١، هاتف ٦٩ ٦٩ ٢٠٤  
ايرولوت ٢٨ ٧٧ ٢٨٥  
مكتب المتاون المركزي في موسكو شارع بوشيتشايكا، دار رقم ٣ هاتف ١٧ ٩٥ ٢٩١  
مكتب المشاورات والمراجعات القاولية للاجانب، شارع لوركي، دار رقم ٥ هاتف ٥٠ ٩٥ ٢٠٢  
اتحاد جمعيات الصداقة السوفيتية شارع كاليين، دار رقم ١٤ هاتف ٦٩ ٢٢ ٢٩٠  
اتحاد جمعية الصليب الاحمر واللال الاحمر، تشيريومونكيشكي، دار رقم ٥٧ ٣٩ ١٢٦  
مجلس التعاون الاقتصادي وسيد شارع كاليين، دار رقم ٥٦ هاتف ٩٧ ٩٧ ٢٩٠  
اللجنة التنظيمية للاعاب الاولمبية لبيام ١٩٨٠ في موسكو، زيبال كوستياكي دار رقم ١٣ هاتف ٢٩ ٢٩ ٢٠٩  
المكتب المركزي للسياحة في موسكو شارع لوركي دار رقم ١ هاتف ٦٩ ٦٩ ٢٠٢  
ادارة الحنايات العالمية للاجانب سيريومونكيشكي لال دار رقم ٨ هاتف ٥٣ ٥٣ ٢٢٢  
ادارة العمليات التجارية، شارع بوشكين دار رقم ٤، هاتف ١٦ ٧٧ ٢٩٢  
ادارة التاميس الحكومية للاجانب شارع بياتشيتشايكا، دار رقم ١٢ هاتف ١٦ ٧٧ ٢٢١  
مستوصد التوريست (مجانتي) لالشار غرونيشكيتي، دار رقم ٣ قرب محطة بيزرو ديتودوسكايا، دار رقم ٤٣ ٩٦ ٢٥١  
الفرقة التجارية المتكاملة السوفيتية شنتسارغ كوفيتشيف دار رقم ٦ هاتف ٠٨ ١٢ ٢٢٢  
معالن بيزروكا رقم ٩، روسوفسكايا لاليزيتشايكا، دار رقم ٩٦ ٢٤ ٢٤٧  
رقم ٢٠، شارع بيل ١٨١٢، بناية رقم ١٢، هاتف ٤٦ ٢٠ ١٤٧  
رقم ٢٠، بوشايكا دوتودوسكايا دار رقم ٩٠، هاتف ٧٠ ٢٤ ٢٢٢

هكذا من النمل



# الجمهورية

اذبح في ١ كانون الثاني (يناير) عام ١٩١٩ بيان حكومة العمال واللائين الثورية المؤقتة لبييلوروسيا والذي اعلن عن قيام جمهورية بييلوروسيا السوفيتية الاشتراكية. وقد اصبح هذا التاريخ يوم ميلاد بييلوروسيا السوفيتية، العضو المتكافئ في أسرة الجمهوريات السوفيتية الخمس عشرة.



عقدت في مينسك في ٢٨ كانون الأول (ديسمبر) جلسة احتفالية للجنة المركزية للحزب الشيوعي في بييلوروسيا وهيئة رئاسية السوفيت الاعلى في الجمهورية، برئاسة هذا العهد. والتي تقريرا للرفيق ماثيروف المرشح لعضوية المكتب السياسي للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي السكرتير الاول للجنة المركزية للحزب الشيوعي في بييلوروسيا والتي ممثلو الجمهوريات السوفيتية وكذلك موسكو وليينغراد، كلمات التحية.

وقد التقى مراسلنا بهذه المناسبة مع فيكتور غلوزدوف نائب رئيس مجلس وزراء جمهورية بييلوروسيا السوفيتية ورئيس لجنة الدولة للتخطيط في الجمهورية، والتي اذلى بالعديد التالي:

ابنت الهند، مؤرخا بدلة نائلة ان مركز أوروبا الجغرافي يقع في بييلوروسيا. ومن الموم فان هذا الواقع الهواة المعلومات الطرية، لكنني لا أدركه حينما اعنت النظر مؤرخا في واقع ماضي جمهورية. والتيك السبب، قبل ثورة أكتوبر كان يقع في وسط أوروبا الصناعية والهندسة بانوار الكبرياء، الدافق القديم لم تعرف الحضارة اليه طريقا على ما يبدو. وكانت فيه مصانع صغيرة بدائية تلجج الكبريت وتلجج القلب والفرودات، والزراعة مختلفة، وكانت الأراضي القليلة الصالحة للزراعة تحرق بالحاروت الخصبة. وكان نماذجها بالمال من السكان اميين وكانت اللغة القومية متنوعة، واللغة من مستوى الهواة. ولم يكن العمر المتوسط يبلغ ٤٠ سنة وكان الاخلاء يدورن بالاصابع.

بعد ان الشعب البييلوروسي لم يعاد الصورية ابدأ. ولقد بعثت ثورة أكتوبر في الجاهل ما كان لم يسبق لها مثيل، ولذا اعلنت في مينسك السلطة السوفيتية في ذات اليوم الذي اعلنت فيه في بترغراف (حاليا لينينغراد) بصر للظن من الوضع المعقد جدا. لقد كان حوال نصف اراضي بييلوروسيا اذلا يقع تحت الاحتلال الألماني.

لقد اختار الشعب البييلوروسي لنفسه طريقه التاريخي حينما اعلنت الثورة حق الام في تقرير

وتولد جمهوريةنا خلال يوم فقط كمية من الطاقة الكهربائية تعادل ما كانت تولده خلال ٢٨ عاما قبل الثورة. وتنتج من الانشعة خلال ثلاثة ايام كل ما كنا نتنتجه خلال عام وتصدر البضائع البييلوروسية الى اكثر من ١٠٠ بلد.

وتطورت الزراعة تطوراً عاصفاً، وازداد محصول الحبوب في الكولخوزات والسوفخوزات خمس مرات تقريبا. واصبحت الجمهورية واداً من مزودي البلاد الاساسيين بالمنتجات الحيوانية ويصل في طول الجمهورية الان ١١٠ آلاف جرافة زراعية واكثر من ٣٠ ألف مائة صاعدة دارسة ٦٦ ألف سيارة شاحنة، وناويز عمل كبير لزيادة خصوبة الاراضي. وقد جلف خلال السنوات التي اعطيت الحرب ٢٤ مليون هكتار من الاراضي.

كلا، طبعاً، فالاستثمار السوفيتي الوحدى والخطوط هو واحد من المصانع الاساسية للاشتراكية، واليكس هذا الحال، يمل لانتاج السيارات الفلاحة البييلوروسية ٥٠٠ مصنع في البلاد. وترسل بييلوروسيا بحدودها منتجاتها الى جميع انحاء الاتحاد السوفيتي.

ان التقدم الاقتصادي في ظل الاشتراكية ليس هدفه ذاته، فالهدف الاساسي لجميع التحولات هو رفع مستوى حياة الشعب.

ان ظهور المدن الجديدة على خارطة الجمهورية والقرى الصغيرة التي انتقل اليها كثير من الكولخوزيين هي ثمار لهذه السياسة. كما ان من ثمارها ازدهار العلم والصحة والتعليم والثقافة.

لقد ازدهر التعليم الوطني للجمهورية خلال الاعوام ١٩٦٦-١٩٧٧ فقط ٢٦ مرة، وازدادت مداخيل السكان الفعلية ٢٤ مرة. وبني خلال السنوات العشر الاثيرة حوال ٩٠٠ ألف شقة ومنشأ نصف السكان ظروفهم السكنية.

ان متوسط الاعمار هو الى حد ما دليل عام على مستوى الحياة. وهو يعادل الان ٧٢ سنة وهذا ليس سذفة. فالظروف الاجتماعية اختلفت تماما. واحرز نظام الصحة نجاحات هائلة. ويوجد لدينا لكل عشرة آلاف نسمة ٢٢ طبيباً و١٢٠ سريراً في المستشفيات. وتم اليوم الانتقال الى التعليم العالي الاكاديمي. ويوجد لدينا ثلث السكان وجامعة ومئات معاهد الابحاث العلمية يعمل فيها اكثر من ٢٣ ألف باحث علمي. وازدهر الادب والفن المرتكزان على التقاليد الفنية للابحاث الشعبي القوي.

ثم، ان اختيار الجمهورية عند اعلان السلطة السوفيتية كان سعيداً.

سجل الحديث فياتشيسلاف خودوسوفسكي



شارع غاروكوف في مينسك.

## السوفيت الاعلى للاتحاد السوفيتي والعناية بالجمهوريات

تتمس المادة السبعون من الدستور السوفيتي على ان اتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية هو دولة اتحادية واحدة متعددة القوميات ولانته على اساس مبدأ الفدرالية الاشتراكية.

ان لكل جمهورية من الجمهوريات المتحددة النفس عشرة حق السيادة، فلها حق الفرج بحرية من الحسابات الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية ولها دستورهما، واعل هيئة للسلطة الدولة، والسوفيت الاعلى للجمهورية، الذي ينتخب من قبل كل السكان الراشدين، ومجلس وزراء، وهو حكومة الجمهورية، ولها تشريعها الوطني وحكامها وعلمها.

وتنص كل جمهورية على تطورهما الاجتماعي-الاقتصادي وميزانياتها استقلالاً من المصالحات الاساسية الرسومية في خطة ميزانية عموم الاتحاد السوفيتي.

وتنص كل جمهورية على هذه الجمهوريات ينفذها عدد متساو من النواب في مجلس القوميات للجمهوريات الاعلى للاتحاد السوفيتي.

وبالاستناد الى الدستور السوفيتي، لا يجوز الرأى اي قانون دون الموافقة عليه من قبل المجلسين المذكورين، ويجوز التصويت لسن كل من مجلس الاتحاد ومجلس القوميات على حدة ومكلاً فان رأى أية جمهورية كبيرة كانت ام لا.

سنة يتم اولا في اللجان النيابية التابعة لمجلس السوفيت الاعلى للاتحاد السوفيتي، ويصعد في ذلك مجلسا متساوي جميع الجمهوريات.

ولفان مصالح كل واحدة منها يجري توضع موارد الميزانية على تطوير الاقتصاد، الصحة والتعليم، العلم والثقافة، وساية البيئة، لكي لا يصبى الفرد أية جمهورية.

وتتلقى جمهوريات معينة، مرارا، مخصصات اضافية الى ميزانياتها من ميزانية البلاد المماثلة في عام ١٩٧٨ وبنابر من البرلمان السوفيتي اعلى للاتحاد السوفيتي.

ان مصالح الجمهوريات الاتحادية ماثورة بين الاعتبار على نطاق الحكومة ايضا، فان مجلس الوزراء السوفيتي يضم رؤساء وزراء جميع الجمهوريات الخمس عشرة. وان رؤساء هيئات رئاسة السوفيت الاعلى للجمهوريات المتحدة من نفس الرتبة نواب رئيس هيئة وللاسلطة السوفيت الاعلى للاتحاد السوفيتي. ومن هذا الامر مبرور ذلك على نطاق السلطة التشريعية العليا، حيث ان رؤساء الهيئات العليا لجميع الجمهوريات الخمس عشرة هم بكم متصيين اعطاء في الحكومة العليا للاتحاد السوفيتي. وهكذا فان السلطات التشريعية والتنفيذية والسيادة تعكس مصالح جميع الجمهوريات ذاتها.

ولكن، كيف تضمن هذه المصالح في التطبيق العمل لنشاط هيئات السلطة العليا في البلاد؟ لتأخذ مثلا، كيفية ضمان تلك المصالح عند وضع خطة وميزانية الاتحاد السوفيتي.

ان وضع مشاريع خطة وميزانية الدولة لكل

يوري كورولوف

## العالم ثورة الهندية

ان عصرنا هو عصر انتصار العقل. والجبل العالي من سكان الارض شاهد على النجاحات المظلمة للبشرية في كشف اسرار الطبيعة وغزو الفضاء والتغلب على اعمال المحيطات. ولا يوجد في حياة الانسان والمجتمع جانب واحد لم يؤثر فيه تطور العلم تأثيرا ينشر روح الثورة.

ظهور الفكرة العلمية، والتمسك بتطبيق نتائج الابحاث في الاقتصاد والتطور الاجتماعي والبناء الثقافي، وتلمس دورا حاسما في تطبيق هذه البرامج خطط الاتصال المشتركة المتسقة المتتالية بين اكااديمية العلوم والوزارات والادارات المحلية.

ولقد فدا الانتسار الى تنفيذ برامج البحث الشاملة والطويلة الامد ذات الامية الاقتصادية الكبيرة، عملا حاما في استمرار التقدم في كل حبة العلم السوفيتي، الا ان من خصائص المرحلة العلمية انه من المستحيل بشكل مسبق تحديد وبرهنة جميع تقاضات النتائج المحتل للنتائج العلمي والاكتشافات العلمية، التي تولد على غير انتظار في بعض الاحيان، ان هذا الامر وكذلك حاجات العلم المتنامية ابدأ الى الوسائل الساذية والتقنيية والكوايز، قد حدثت الامية الخاصة للابحاث المتقدمة باستمرار في بلادنا، في مجال رسم استراتيجية طويلة الامد للمرحلة العلمية وفي مجال التكنيك يتطور العلوم.

وتسم الابحاث علوم الجمهوريات الاتحادية التي انشئت في احوام السلطة السوفيتية، بفسط عام في تطور العلم وتقدم بابحاث في اتجاهات جديدة للمرحلة المتقدمة.

وتتلقى اكااديميات الجمهوريات لهما نصف جميع الاموال التي تخصصها الدولة للمواضيع العلمية الاساسية، وكثيرا ما تأخذ المعاهد الجمهورية على عاتقها مسؤوليات الافراد على ابحاث ذات أهمية عامة لكل الاتحاد السوفيتي.

### فعالية الابحاث العلمية

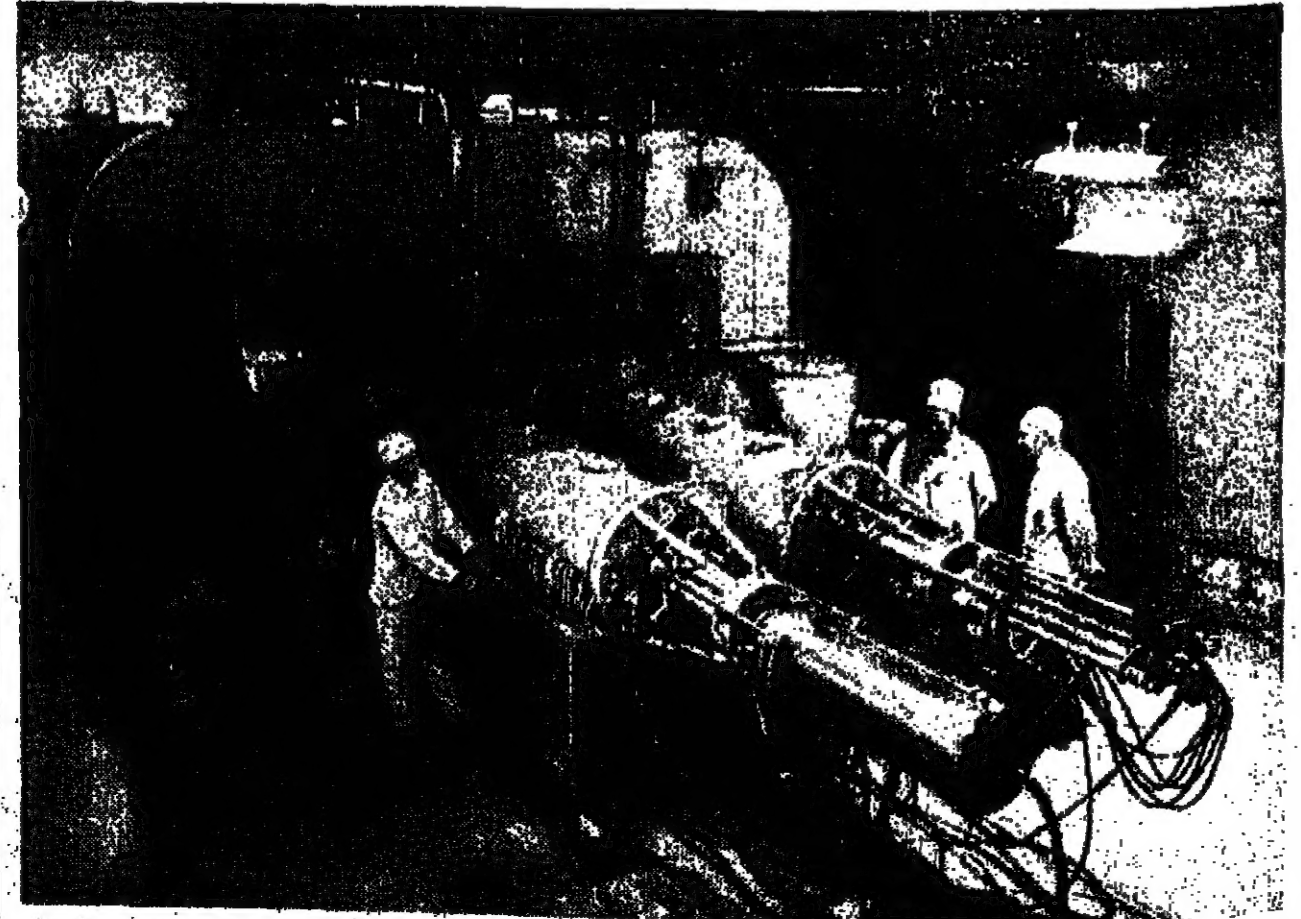
ان فعالية الابحاث العلمية اليوم تتعدد لدربة كبيرة بالتساو الوثيق بين العلوم الطبيعية والتقنيية والاجتماعية على حل القضايا ذات الطاق الواسع، التي تلمسها حاجات التطور الاجتماعي ان تسرع التقدم العلمي التكنيكي، وتطوير القوى المنتجة وتزويها بكمية وبناء الجماعات الصناعية والصناعية-الزراعية، وخلق الظروف النل لمدل وعيشة السوفيتيين، وحماية البيئة الطبيعية ان كل هذه الجهات تتطلب ابحاثا مبدية مشتركة يقوم بها اختصاصيون من مختلف ميادين المعرفة.

وان الرشد القائد والبريد الذي في تطوير مثل هذه الابحاث هو الترابط المتكامل للتقدم العلمي التكنيكي ونائبه الاقتصادي والاجتماعية حتى عام ١٩٩٠، الذي اعد ولقيا لقرارات المؤتمر الرابع والعشرين والغاس والعشرين للحزب الشيوعي السوفيتي.

ان البرامج الطويلة الامد لايبحاث الشاملة حول القضايا الرئيسية في ميادين العلوم الطبيعية والاجتماعية تحتل مكان الصدارة في نشاط أسر معاهد البحث العلمي، وتوجد حتى يومنا الحاضر قرابة ٢٠٠ من هذه البرامج، وبين كل منها جميع المراحل المتراصة لوضع البرامج بدنا من

كان نتائج ابحاث الفلسفة البييلوروسيين في ميادين الفيزياء الجسم الصلب والالكترونيك الكوانتي والباحثين الكازاخستانيين في قضايا الفيزياء النووية ومنجزات علماء السيبيريلنيك الارمن والجرورين واصال العلماء الطاجيكيين في علم الزلازل والتركانيين في علم مرفرة العلاقات بين الاحياء وبيتنا (الافرويا) وفي قضايا الصحارى تتفتح بشهرة عالمية. وفي ظروف وضع وتنفيذ برامج البحث العلمية، يتنامى دور المراكز العلمية في السانق مثل القسم السيبيري لأكاديمية علوم الاتحاد السوفيتي والمركزين العلميين في الادوار والشرق الاقصى لأكاديمية العلوم السوفيتية ولرورج الاكاديمية الاخرى في دالمستان وشيكيريا وغيرها حيث لم تكن توجد أية مؤسسة علمية قبل ربع قرن من الزمان ليد الان ١٨٨ مهادا يشغل فيها علماء متخصصون.

ان جهود العلماء السوفيت تقدم الاهداف الرقمية والنوعية لمرفرة العلم وتطور الانسان والجمع تطورا متسا، وما يلهم ويحاز جهودهم الغلابة هو اذواهم ان نتائج الابحاث مستعده على بناء مجتمع جديد يجسد اكثر الطامح السالية.



علماء معهد فيزياء الطاقة في مدينة (اوبنيسك) يفتحون من اساليب جديدة لانتاج الطاقة العلمية بواسطة السكيترون (جهاز لتطعيم قوى الذوات).



## بركان في المدينة

يوجد على اطراف مدينة تيرسبول في الخلف كراسندار بركان يبلغ حقل فوخته ستة امتار تقريبا. ويقع هذا البركان على جبل لقب بالعلم، اذ تسيل منه، من وقت لآخر، مادة رمادية. ولم يكن البركان يتفرق قلق الناس لتقدم سمومها مؤرخا هديرا مدنيا، ثم شعروا ان الارض قد ارتلشت، وعندما بلغ النصارى الناس منظرها فربما، فقد كانت كتل ضخمة من الطين تتناثر في الفضاء من ذلك المكان حيث يقع الجبل. ويحدث مدير كان مئات المدايح تحت الارض قد بدأت بالرمي، وبعد عدة ساعات لاحظوا خطرا جديدا، لقد كانت كتلة سائلة بيضاء تميل الى الزلقة لتسبل كاسفة نحو الاسفل بعد ان ملأت كاس البركان، واصبحت تهدد مزعة للماشية. الا ان البركان سرعان ما خمد فجأة وتوقف سيلان الحمم من فوخته.

يوم اذ يرمون برف واصبح لا يختلف كثيرا لسي مظهره عن التراب المادي. ويقرر الشيوع ان البركان قد اضمحى مرة واحدة في حياتهم، وكان ذلك في مطلع القرن ولدت كذلك كتلا رابية لكن بكنية اقل.

## تحفة تعود الى المصنع

احتللا بالذكى السهمالة لتأسيس ويفا قام مهرة صناعة البورسلين في مدينة ويفا في عام ١٩٠١ مصنع انا، لريد للزينة لفرقائه متراف رقطه من نصف. وقد زين هذا الاناء اذلا احد اجنة العرض الصناعي الذي وقت افتتاحه مع الذكرى اليوبيلية. وهذا المرفوض الذي اذلا اكتشف بالصدفة في استونيا، قد عاد الى ويفا واقيم الى مجموعة مصنع البورسلين الريي.

وبين مرفوضات متحف المصنع، التي يتجاذرون عددا خمسة الاف مرفوض، مصنوعات فريدة اخرى من البورسلين انتجها مصانع ويفا الماحرون واما،

## غزو السهامير

تحت الايام السكنية في البلدة الكولخوزية كومان على الشاطئ، الامير لهر الدان، ولي اذلا الامام طهرت اثار الدام السور بكنرة على تلج شوارع البلدة لقد فوكت هذه الحيوانات الصغيرة، كبيرة الحركة، المرمية، مفاصل وية دابة لامة كالبر، وتوقت مرفهة ضنا محصورة بين اصفين. لقد انتهى الحريق الا ان الشتاء القارس لم يستجيب قراء بعد. وكانت السامير في طريقها الى الشاطئ الاخر، حيث الطامح الزاوي في غاية التايها، الا ان طبة رقيقة من الجليد كانت تسبح على النهر المرفوض اضطرت السامير الى انتظار البرد القارس الذي سيميد النهر لتستطيع عبوره وفي هذه الاثناء انطلقت الى النية المائل والواكير يحسا عن العلم.

ان الثاوان في بلادنا يحس حيوان السور وصيده عليه ويمنع به قتل لمن معه رضة بذلك، وموسم الصيد لم يزل بعد. ورغم وجود هذه كبر من السامير في البلدة، الا انه لم يسمع اي صيا ناري.

## هدية الاصدقاء

جندت كمية معامل لتصنيع الصاي كيداية لانتاج الصامير للشاي في جمهورية ليتنام الاشتراكية، وجيبينا من تصميم الانصانيين الجرجيين. وكذلك قدم الهزة السوفيت الى الوي في بناء المؤسسات. وانتهى الان في معهد الصناعات الغذائية في جوبيا تصميم مصنفين اخرين، من اضم المصانع في هذا الفرع.

مركزا من العلم



# كنا الاطفال بيتر وشكا

## ايفانوشكا... ويلينا الحسنة

(حكاية روسية)

وهو في مقبضه خلك القرن  
ليابه رلة واحد يديه ملفوفة  
بخرقة .  
كان الشيطان ينظران  
ويلكران: بالهزلة ان الاميرة  
تقدم التيبه حتى لايفانوشكا !  
وفي تلك الانباء قدمت  
الاميرة لايفانوشكا كاسا من  
التيبه وسالته :  
- لماذا يا فتى لفتت يدك ؟  
- ذهبت الى الغابة لجمع  
القطر فيرجى غصن .  
- هيا لك الرباط وادنى .  
فك ايفانوشكا الرباط  
واذا بغلامه الاميرة المنشود

يبع على جميع سكان  
المملكة ، مهما بلغ عددهم  
ان يحضروا وليمة السلطان  
والويل لمن يبقى في بيته  
فمن يتنكر من وليمة السلطان  
سيقطع راسه !  
ما العمل ؟ ذهب الشيطان  
لحضور الوليمة واخذا معها  
ايفانوشكا التي .  
وصلا الى القصر وجلسا الى  
موائد من خشب السنديسان  
مغطاة باسمطة مطرزة وعليها  
كل ما تشتهي النفس من  
الطعام والشراب .  
بينما انزوى ايفانوشكا وراء

(تمة ما نشر في  
العدد السابقين)  
ذلك ايفانوشكا في اذن  
الحصان البني وخرج من  
البيوت واذا به فتى يعبر  
اللسان عن وصفه . اعقل  
صهوة سيفك والطلق صوب  
الهدية الى قصر السلطان  
مباشرة والتسرب من البرج  
العالي ، وغرب حصاله بالسوط  
سهل الحصان سهيلا اقوى مما  
في المافى وكفر . وحلق حتى  
التافه .  
قبل ايفانوشكا وجنة الاميرة  
المتوردة ، خلع من اصبغها  
التخام ، وادار حصانه وولى  
الادبار .  
وهنا صبح الجميع وتعال  
اصواتهم :  
- اقبضوا عليه .  
ولكن لم يد لهمة السر  
لايفانوشكا .  
اطلق سراح سيفك وعاد  
الى البيت ، وكانت احدى يديه  
ملفوفة بخرقة قلرة .  
سالته زوجة شقيقه :  
- ماذا جرى لك ؟  
- لقد جرحني غصن حين  
كنت ابعث عن القطر .  
واعقل ايفانوشكا القرن .  
عاد الشيطان وراح يحذلان  
زوجتيهما عما جرى :  
- اي فتى اتى الى قصر  
السلطان اليوم .  
- لفتى حتى  
لاس الاميرة وخلص مين  
اصبعها الثاني . اما ايفانوشكا  
فكان يلبس خلك البهجة  
ويتظاهر بالثب .  
- ايها الشيطان ، ام ان  
اي ذلك الفتى ؟  
- احرس ايها الغبي ، هيا  
هذا الهرا ؟  
وهنا اراد ايفانوشكا ان  
يتخلص غاتم الاميرة ،  
وما ان فك الرباط ولم حتى  
امتلا البيت لورا يبهز الايمان .  
صرخ شيطان :  
- دح اللعب بالبار ،  
تجرى البيت .  
لقد ان الايمان  
تفرد من البيت لورا يبهز  
لم يره ايفانوشكا بكملة  
وبعد مضي ثلاثة ايام كاد  
مناذي السلطان مرة اخرى :



في اصبغته يبهز اهبصار  
الحافرين .  
فرحت الاميرة واخذت يسد  
ايفانوشكا ، والاعذاره الى ايها  
السلطان وقالت :  
- هذا يا ابني هو غرسين .  
اقتبل ايفانوشكا ، ومشط  
شعره فلم يعد ايفانوشكا  
الغبي بل سيد الفتيان ، حتى  
لايكاد يعرف .  
البيت وليمة ضاحكة  
واحتفلوا بزفاف الاميرة الى  
ايفانوشكا .

القرن في زاوية معزولة وجلس  
الملك .  
الملك يلبس العشاء تطوف  
الملكة لتتفحص القويق وتقدم  
اكل منهم التيبه والخبز الى  
السلطان وقالت :  
- هذا يا ابني هو غرسين .  
اقتبل ايفانوشكا ، ومشط  
شعره فلم يعد ايفانوشكا  
الغبي بل سيد الفتيان ، حتى  
لايكاد يعرف .  
البيت وليمة ضاحكة  
واحتفلوا بزفاف الاميرة الى  
ايفانوشكا .

القرن في زاوية معزولة وجلس  
الملك .  
الملك يلبس العشاء تطوف  
الملكة لتتفحص القويق وتقدم  
اكل منهم التيبه والخبز الى  
السلطان وقالت :  
- هذا يا ابني هو غرسين .  
اقتبل ايفانوشكا ، ومشط  
شعره فلم يعد ايفانوشكا  
الغبي بل سيد الفتيان ، حتى  
لايكاد يعرف .  
البيت وليمة ضاحكة  
واحتفلوا بزفاف الاميرة الى  
ايفانوشكا .

# تجيب نكتك الروسية

## الدرس الثامن والعشرون الاعباد

ما هي الاعباد التي يحتفل بها في بلادكم ؟  
- ولماذا . . . ترتيب لي ؟  
- صمت ، ثم تنهدت .  
فرد السؤال بصوت خافت :  
- لماذا ؟  
- قلنا : ترتيب لي ؟  
- انت لا تتصور كم ارثي لك . الا تفكر باننا  
عما قريب سنفترق . . . وسنفرق هذا العالم كله ؟  
ادرك ماتني ، فمر بوعي ذلك القضاء المحتم  
الذي ينتظرهما في الامام ، وصمت في ارتياح يشبه  
فرحة الجنون . كلا ، لم تكذب عليه بالاس  
ومازالت هناك بقية من الامل في فترة حب غير  
محددة على الارض . وقال بحد :  
- اما زلت تحبيني ؟  
- اطمن ان هذا اكثر من "تحبيني" . انني ابتل  
الى القدر الا يجعلني اعيش بعدك .  
- وانا افكر في نفس الامر .  
وهو لا يفكر مع ذلك في اخر لحظات العمر قبل  
الموت ، بل في الا بطن الموت جذوة الدف ، الفول  
بينهما التي تذكرهما بالشراب وريق العروق المرح  
والصمت ، والحب الذي لا يتردى ، وانتظار حياة طويلة  
في طيات المستقبل .  
سالها وهو يلمتها ويملن نفسه :  
- ربما رايت حلمنا ؟  
- اخبرت ذراعيها من تحت الوسادة ، ومعدت راسه  
كانه طفل ، وهي تحدق في وجهه يمينين دافنتين  
حببتين ، مستمدتين للكتاب ، والضحك .  
ترجمة : ابوبكر يوسف

مكان الحب . وما هو الشيء الذي تنبت منه البرودة  
والشيخوخة . . . احقا حلت فترة جديدة في حياتها  
فترة هادئة عاقلة ، فترة ماقبل الشتاء ببرودة ريام  
الشمس والذبول ، والشمس الباردة فوق  
الحقول الجرداء ؟  
حدثت براتها ذات صباح صيفي ، بمجرد ان  
استيقظا بعد ليلة كانت تقبله فيها وتلتصق به  
وتحدثه بشيء آخر ، شهوراني خجول ، شبه جنون  
شيء كان بالعلم يجعله بين . وقد شعرا الان في  
دقة حزن مفاجي ، بشيء مزيف في تلك الليلة  
حكمت عليه بالهلاك الحقيقة نفسها التي ظهرت هذا  
الصباح في عبارتها الوحيدة المدمرة : "كم ارثي  
لك ."  
ادار راسه نحو النافذة فرأى تجاعيد الستارة  
المكتوفة التي احالتها الشمس الى كهرمان ، وكثر  
اسقف بيوت المدينة المبللة . وظل ينظر وهو  
يشي ان يستدير نحوها ويلتقي بنظراتها .  
وسالها دون ان يحول عينيه عن النافذة ، وهو  
يبتسم ابتسامة غريبة ولا يكاد يتحكم في نبضات  
قلبه السريعة التي كانت تحول بينه وبين الكلام  
والتنفس :  
- ولماذا . . . ترتيب لي ؟  
- صمت ، ثم تنهدت .  
فرد السؤال بصوت خافت :  
- لماذا ؟  
- قلنا : ترتيب لي ؟  
- انت لا تتصور كم ارثي لك . الا تفكر باننا  
عما قريب سنفترق . . . وسنفرق هذا العالم كله ؟  
ادرك ماتني ، فمر بوعي ذلك القضاء المحتم  
الذي ينتظرهما في الامام ، وصمت في ارتياح يشبه  
فرحة الجنون . كلا ، لم تكذب عليه بالاس  
ومازالت هناك بقية من الامل في فترة حب غير  
محددة على الارض . وقال بحد :  
- اما زلت تحبيني ؟  
- اطمن ان هذا اكثر من "تحبيني" . انني ابتل  
الى القدر الا يجعلني اعيش بعدك .  
- وانا افكر في نفس الامر .  
وهو لا يفكر مع ذلك في اخر لحظات العمر قبل  
الموت ، بل في الا بطن الموت جذوة الدف ، الفول  
بينهما التي تذكرهما بالشراب وريق العروق المرح  
والصمت ، والحب الذي لا يتردى ، وانتظار حياة طويلة  
في طيات المستقبل .  
سالها وهو يلمتها ويملن نفسه :  
- ربما رايت حلمنا ؟  
- اخبرت ذراعيها من تحت الوسادة ، ومعدت راسه  
كانه طفل ، وهي تحدق في وجهه يمينين دافنتين  
حببتين ، مستمدتين للكتاب ، والضحك .  
ترجمة : ابوبكر يوسف

# من سلسلة الجمال

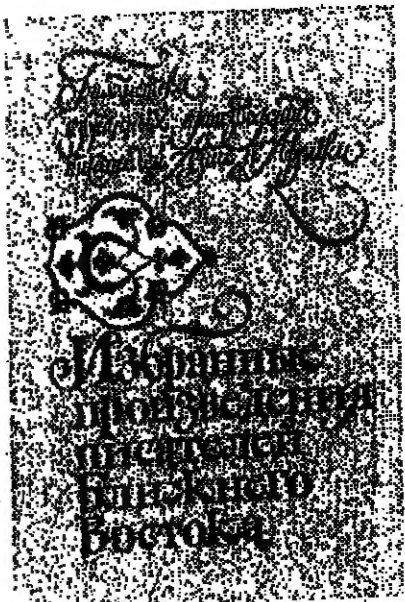
## يقدم : يوري بولداوف الجمال

ليس الجمال انعكاسا للطبيعة في رعي الانسان  
كما هو الحال بالنسبة للمعرفة ؟  
وتخيلت ان كوننا الارض ، هذه الحديقة الزهرة  
الاسطورية في الفضاء الكوني ، بكل ساعات الغروب  
والشروق ، بكل ساعسات الفجر الندية ، والليل  
المرصعة بالنجوم ، بصفتها القارس وشمسها اللامعة  
بكل نورها وظلها المتعشش ، باقواس ترح في شهر  
يوليو وضبابها الصيفي والغريفي ، بكل امطارها  
وتلوجها . . . تخيلت ان ارضنا اصبحت يتيمه الى غير  
رجعة . تصوروا ان الانسان لم يعد موجودا عليها  
وبغيم الصمت المطلق على شوارعها ، وتنفضش  
اعشاب حقولها البرية ، ولا يهكر الصمت صوت  
او ضحكة ، او صرخة لوعة .  
في مثل هذا الخواء الكامل ، وفي هذا السكون  
البارد تنفذ الارض على الفور مغزى كرهها مسقية  
الانسان ومستقره في الفضاء الكوني ، ويختفي على  
التر جماليها .  
لانه اذا غاب الانسان فلن ينكمس  
الجمال في وعيه فيقدره . لمن يصبح هذا الجمال ؟  
وما جدواه ؟  
الجمال لا يستطيع ان يدرك نفسه ، كما هو الحال  
بالنسبة للفكر الرفيع والعقل الثاقب . اذا ان الجمال  
في الجمال ومن اجل الجمال شيء لا معنى له . هراء  
لا حياة فيه ، كما هو الامر كذلك بالنسبة للعقل من  
اجل العقل . قلني هذا التعقيد المدمر في الذات ليس  
ثمة مجال للانطلاق الحر ، للجلب والطرد ، للتنفس  
الحي ، ولذلك فهو محكوم بالهلاك .  
الجمال بحاجة الى امرأة ، بحاجة الى متذوق حكيم  
الى متأمل طيب او متعب ، اذا ان احساس بالجمال  
هو احساس بالحياة ، بالحب ، بالرجاء ، هو ايمان

وقدا متعاقبين ، وقالت له يمس وهي تحك طرف  
انها يائه :  
- كم ارثي لك . كم ارثي لك . . .  
فابتسم ابتسامة كسيفة ، ولكنه اجس بالضيق  
وهو يسمح هذه الكلمات الرقيقة التي كانت تحل  
من كرامته كرجل ومن حبه لها ، لهذه المرأة الوحيدة  
لديه . لزوجته التي عاش معها روحا واحدة في  
جسدتين خمسة وعشرين عاما . ولحسن الحظ لم  
تبرد فارهما ولم يفقد رقة الشباب حين يمر حتى  
الصمت وتلاصق النظرات الدافئة ، والبسمة عن شفه  
واحد جميل وخالد وجهته الطبيعية للانسان في لحظة  
سعيدة .  
لم تنلوه من قبل ابدا بكلمات رداء ، فلم يرد  
عليها وفكر بان كل ما كان سعيدا وظل قائما طوال  
هذه المدة ، قد انتهى في هذه اللحظة . بيد ان  
تعد تحبه ، ويرتد نوره ، وحاولت ان تضع الشفقة

# كتب جديدة الادب الاسيوي الافريقي باللغة الروسية

يجري حاليا ل الاتحاد السوفيتي اصدار مشروع  
قائي شعب هو مكتبة الاصال المختارة لكتاب  
اسيا والريفات وذلك في عشرة مجلدات موزعة  
التيها حسب المناطق الجغرافية الثقافية في  
الافريقين (الشرق والشرق الادنى-الافريقيا  
الاستوائية-الغرب الافريقي-جنوب شرقي اسيا-  
الشرق الاقصى) . ويستخلص المجلدان التاسع  
والعاشر للشعر في الافريقين . وبذلك توضع امام  
التاريخ السوفيتي لاول مرة فكرة متكاملة الى  
حد كبير من التراث الادبي للكتاب الاسيويين  
الافريقين . وخاصة في القود الاخيرة من هذا  
القرن ، التي شهدت صعودا كبيرا لفرقة الشعر  
الوطني والاستقلال القومي ولاسلا متزايدا في





# كيف نحفل بعيد رأس السنة



كما يمكن الذهاب الى النادي للاحتفال برأس السنة .  
وهناك من يحتفل برأس السنة في الغالبه ليشرون الشمعة ويترنمون النجدة . ويصحب آخرون الى ساحة التزلج . وهناك ايضا توجد اشجار مزينة . ولعل من اكثر اشكال استقبال رأس السنة حته السباحة في الثانية عشرة في الماء القارس .  
ويبقى القول ان الشوارع تكون في ليلة رأس السنة مزدحمة بالناس كما في التبرك وتحدث حتى المصادفات الطريفة .  
ويملك كثير من مؤسساتنا دور استقبال خاصة بها في شوارع المدن ومراكز للتزلج يلعب اليها الناس بكل سرور ويستقبلون هناك رأس السنة . ولعلنا انما نرى افرات البيوت لا يصغر الزمان على اعداد الاكل بل يملأ قسما من الراحة ويهين اليوم في اليوم الطلق ...  
وتوجد في الجمهوريات السوفيتية الاخرى تقاليد السمة يهبط في كل مكان المسجدة والسورود والرحم . انه ايماننا بالله الطيب وامكانا قس المسألة والسلام بين جنوب كوكنا الرابع .

بالقوة



ويعد انشاء العيد يشكو «ياها لويل» انه سمن فكل أسرة تقدم له حينما يزورها الله الطعام . ويحتفل الناس بعيد رأس السنة بأشكال مختلفة طبا . ولكن الغالبية يعتبرون ان هذا العيد هائل ويحتفلون به مع اقاربهم وذويهم ما قد قبل منه ٢٦ كانون الاول (ديسمبر) وما هي الاوار ساطعة على الشجرة المزينة وتحتها الهدايا التي ستقدم بعد الثانية عشرة ليل . وما هي عتارب ساعة برج الكرملين تتقسم دقت الساعة الثانية عشرة . وانتلات الاسداج بالنسبانية . وهذا الناس يملأون بعضهم البعض وارقت الانجاب الواحد تلو الاخر . انفس السادة والسلام في سائر ارجاء العالم .  
واذا ما اجتمعت مجموعة من الشباب لاستقبال رأس السنة فانه ليس من الضروري ايسدا ان يكون كل منهم على معرفة بالآخر . فاجدهم يدعو صديقه والآخر شقيقه والثالث خطيبته . ويبدأ الروح والرقص والمحب . ثم يخرجون الى الفناء ويغنون ويترنلون على الازلاجات .  
والا كانت هناك رغبة في استقبال رأس السنة في السلم ليحب التفكير بذلك قبل اسبوع او اسبوعين . لمدد الموائد لا يكتفى للرافيق ويكون الجو في السلم والما . وتكون الفرق الموسيقية الاعلان ويقدم الفناون فقرات مسلية

ان رأس السنة هو قبل كل شيء واحد من الاعياد المحبة لدينا . وهذا لان اكبر الناس منا يصحبون قبل حلول العيد اطفالا الى حدما ليزيرون شجرة العيد يشطف ويعدون الهدايا للاسراب والاصدقاء . لكن الذي الرئيسي لا يمكن في هذا فراس السنة هو عيد يرتكز على المستقبل . وقد اعتدنا انه بعدما يتحقق الامنيات .  
واليكم كيف يحتفلون برأس السنة في روسيا في نهاية كانون الاول (ديسمبر) يكون التسليح قد فرض سيطرته الابيض الناصع في كل مكان وليست الاضجار حلها المدينة البهيجة . ويحول الى الانسان في الغاية ان «ياها لويل» سفير الى من كل مكان . وتري اشجار العيد الضخمة المزينة في شوارع المدينة . وفي الساعات والفتوحات والالنية . وتسللا عليها الاوار في المسجدة ويوزع «ياها لويل» الاطفال في يومهم حاملا لهم الهدايا . وهو امسا يكون شخصا من وفاء الوالدين في المل او من مركز الخدمات في الس

## عن التراث والمعاصرة

كان من بين الموضوعات التي ناقشناها لعدة الكتاب الاروسوبيون الشباب موضوع التراث والمعاصرة . لمسألة القديم والجديد . من من القضايا التي تراثي مجمل النشاط الانساني انتابا ولنا وايديولوجية . ولقد كان هناك من يسجد على الدوام لكل ما هو قديم . ويدعوى صيانة تراث الاجداد كان يقف بين هؤلاء الاجداد بعيدا عن روح عصره . من جهة ثانية كان هناك ايضا من يدعو الى الفناء التراث في البحر يدعوى الانحياز الى الحياة والتوجه الى متطلبات الساعة . ولقد اثبت التاريخ بطلان النظريتين فان التراث جزء اساسي من ذاكرتنا الثقافية والحضارية . وكما انه في كل زمن يوجد البديع والبعث . التوري والرجس . المستنير والمخلق . لانا سنرى في مكتبة التراث كل ما يمر من هذه الحالات . وهكذا لنحن نستخلص ما هو قابل للحياة والتجديد لتعلم منه . نناقشه . ننظر اليه على ضوء عصرنا .  
لقد تحدث ادب روسيا العظيم ليف تولستوي بهذا الموضوع يوما فقال : «ان الطريق المستقيم هو في ان تقرأ ما انتجه الاجداد وتعلم منه ثم ان تميز به الى الامام . وانما انه ما من بدع كبير الا قد من يهده النظرية ودافع عنها .  
على ان في هذه النظرية نقطة خطيرة . وفي ظروف انتشار الفكر الاشتراكي وانتصار مركات التحرر الوطني تزود . احيانا . دعوات «العودة» الى التراث لواجبة الفكر الاشتراكي-التحرري ومن هنا فان انشاء الملل النقي . وتعميق الوعي المادي الجدل . السادي التاريخي في الحياة الاجتماعية ومشتقاتها . هذا الحل المنطقي العلمي الذي يسعى الفرصة للجدد الانساني ان يتقدم ويضيء .

احمد دجور  
شاعر فلسطيني

## الجوائز الادبية العمالية

شهدت الحياة الادبية في مدينة روستوف الواقعة على نهر الدون حدثا استمرى انتباه اوساط الانتماء .  
فقد استحدثت اللجنة المزينة وقيادة مؤسسة «روستوفيان» وهي مصنع الكائنات الزراعية جائزة . احياء للذكرى الخمسين لبريدة المصنع تمسح للراشدين العمال . وانطلق على الجائزة اسم الكاتب السوفيتي اناطولي سافرونوف .  
وجاء الاقتراح بنشان استحداث الجائزة من المسال انفسهم والشعب هو ان اناطولي سافرونوف من ابناء روستوف قدم صبيبا الى بولع بناء المصنع في نهاية العشرينات حين بدأ على تقدم الخطة الخمسية الاولى بناء اكبر مصنع للكائنات الزراعية في اوروسيا . واجتاز كاتب المستقبل منا مدرسة وامة للحياة العمالية وصل عوده مثلا عمليا متينا . وفيما يند حين بدأ تشغيل وروستوفيان اشغل فيه عامل ثفرون ويرادا وكتب لشعاره الاول ولصولا مسرحية وسرعان ما تراس الحلقة الادبية في المصنع وسرد القصص الادبية في البريدة .  
وفي ازمة حال المصنع توتعت شخصية الشاعر والكاتب الشاب ونظرت الى العالم المحيط به . وبعد عشرات السنين لم ينس اناطولي سافرونوف الطريقة المعلقة التي ينس اليها لكتب فيها الجيد من الامتياز .  
وينسك الكاتب الذي يعيش ويمسك في موسكو ويشرف منه خمسة وعشرين عاما على مجلة «دوفوديو» الواسعة الانتشار . وصلت وثيقة باسرة العاملين في «روستوفيان» الجديدة وقبل ايام قدم سافرونوف دعوة من المسال الى المؤسسة المزينة لدية . واطلق عليه في قصر القاعة التابع للمصنع لقب عامل ثفري في المصنع وسلم وشما قريزيا وجهادة .  
وفي الامسية نفسها سلمت غير المراسلين للبريدة العمالية «روستوفيان» الشهادات والبراز الاول .

ميخايلوف



كراساوسكس القلوة

على العكس تماما . تحفل هذه اللوحات بالموضوعات الانسانية الهمدية مثل الحب والامسة . والامية . والعمل والسلام . والى هذه المواضيع بالذات يستند الابداع الرومب للرسامين كراساوسكس وسكرويتيه وفاليوليتيه . تطلعت شهرة كراساوسكس . الذي عاجلته الشهرة قبل الاران . حدود ليتوانيا . ان اساس احياء الى الابد التي ثالث جائزة الدولة للاتحاد السوفيتي . والتي تنفخ يماز المحاربين الذين استشهدوا في الحرب العالمية الثانية . تترج اعماله الفنية . الهسا فبعد حقيقى للانسان والحياة والسلام .  
وعلى العموم يتجسد التفكير الخلاق للعديد من الرسامين الليتوانيين بصور واضح في مسلسلات من الصور المنسوخة والانتساع العلمي وبالتعميق الذي والفكر العميق .  
لدى لوحة سكرويتيه التي حازت على عدد من الجوائز الدولية يبدو وكان مسلسلات عديدة من مسقط رأس الفنان والثاس الذين يعيشون ليل تنسج في اغنية واحدة لا نهاية لسا . ولي

يعمل الرسم الليتواني مكانا بارزا في الفن السوفيتي المتعدد الفرميات . وهو يحتل اليه الاهتمام ينتزع خطوط الابداع فيه وبالصيغة القوية الواحدة . الى جانب لغتي الجيل القديم الذين شقوا طريقهم في عالم الابداع منذ ايام ليتوانيا البروقراطية . يشكل الرسامون الذين ترعرعوا في ظل الحكم السوفيتي غالبية الرسامين الليتوانيين .  
ان الطابع الشعبي العميق . والملاحة الوثيقة بهجة النصب وتصوره للعالم . واستنداد التقاليد الليتوانية الشعبية العريقة . هي السمات المميزة للفن الرس في ليتوانيا . في لوحات الفنانين الليتوانيين تجسد . على نحو فريد . روح التنسج والزخرفة الشعبية .  
يبدأ الصند تحت الاشارة الى ابداع يولاس كوزيمشكيس الحائز على لقب فنان الشعب للاتحاد السوفيتي . على سلسلة الصور المنسوخة من كليشيهات حول مواضيع الانسية . يتسفن الفنان على نحو جديد . محتوى الفلكلور . ويظهر فيه الفكرية والفنية ويبحث فيه عن المواضيع

# الرسم القومي التقليدي والمعاصر في ليتوانيا

مجموعاتنا «اقليم الكرمات» وليتوانيا تحت السلام» وروماني في الاغنيات والاساطير وغيرها اعطت صورة نموذجية لليتوانيا . رايها كان موضوع ارجاحتها صياد السمك واللاطين او حال قطع الاشجار او الاطفال الاسطوريين-لان شخصياتها تكون متينة دوما بلون وروماني-خاص ومعلقة بالثرة والجمال والمطعة والزينة الشاعرية . اما في لوحات الفنان الشاب رايشيس لان سمات مسقط الرأس . المحمية والماة . والمواضيع التاريخية والبشرية تتراقق مع نزعة صورية شديدة في تبتل المالم .  
ويتجبر المنظر المعماري الفني للقس القديم في مدينة ليلنوس عاصمة ليتوانيا الموضوع الملطل حقه الرسامين الليتوانيين . وقد خصصت سلسلة من كلفة في الرسوم . ولوحات منفردة يظهر ان ذلك في القام الاول . مسلسل فيايفشوس «ليتوانيا» . وان الفن المعماري القديم للبريدة . وتداخل الطرز التاريخية المختلفة



كوزيمشكيس : كنيسة القديسة انا والديس ميكلوس في ليلنوس





وہی

لیکوں

اردو اسکین

## اندريائوف

الرياضيون العشرة الأوائل في عام ١٩٧٨

منذ الناضية في المياريات في الوزن الجديد  
من ١٨٧٢ م) وغرب سنة اولام قياسية عالمية  
وقع الانتقال وحاز على لقبى بطل العالم وبطل  
رويا .  
وتفتحت قائمة الرياضيين المشرة السابعة يوليو  
للالولا ١١ سنة) .


هتريك خاتشكو فاليان  
عضو اتحاد الصحفيين  
الرياضيين في الاتحاد السوفيتي

ولمسه، ودخل في عهده الرياضييين الفترة الأولى  
والثانية من عهده الرياضييين، من ١٩٧٣ و١٩٧٥  
و١٩٧٧. غير أن الاتفاقية السابقة من الصعيبين  
في اختناقه في هذه المرة للفترة الأولى لأنه  
أدرك أن تركه الأولى في صراع شاق وعصيب.  
والأول الرياضي وكنه واحد في جوابه عن السؤال  
الذي ساعد على الفوز في مباراة بطولته  
بالماء في بادو (الفرنسية).

المقام في (البيروين)،  
بعد انقضاء اربعة اشهر من ان  
انضم الى هذه الحالة كانت، واضاف كارول  
في سنة ١٩٤٦ الى مدينة عن مكالمة مع كارول  
فيكون مع حلول آذار (مارس) مستبعدا للولايات  
الولاية، فمن الغرض ان يتفرق في الولايات  
قواته التي مستهدفا في مونتري في ٢٥ شباط  
بأمره.

[illegible]

وكانت الجمعية الثالثة الجينازي لليوناني  
في مالابو (٢٧ سنة) ذاتها في الميخائيل.  
والاولى في الرابع، وقد تضمنت في اليوم  
الذي في بطلانها التماس الذي اتيته في  
السيناتور وادخلت بالاداء بعد فترة اقل  
من اثنتي عشرة سنة لبس الاول، وقد كان  
في عام ١٩٦٦. ميخائيل لورودين (الاتحاد  
الوطني) -



**كارايوف**

ترأس اناتولي كارايوف ، رئيس العالم في طوابع ، لأول مرة الرأسمانيين السوفيت المتحدة اقل لعام ١٩٧٨ ، وقد أجرى الاستفتاء اتحاد المؤمنين الرأسمانيين في الصفين الرأسمانيين بين الصنف والجمالات ووكالات الانباء الاذاعة والتلفزيون ، وقد سار كارايوف على طريق من القناعات ١٠١ نقاط للرسمية الاول ٩٠ تبة الثانية ٨٠ للرسمية الثالثة ٧٠ للرسمية الرابعة (مكشاه)

قد وقع في الإسام الأخيرة من العام الماضي  
سيد في حياة بطل العام ، لقد قلده  
بثنيته العسكرية العام للجنة المركزية للثوار  
بمسمى السوفييتي وليس ميدالية ولادة السوفييت  
للاتحاد السوفييتي ، قلده في الكرملين  
بميدالية العمل الحمراء .



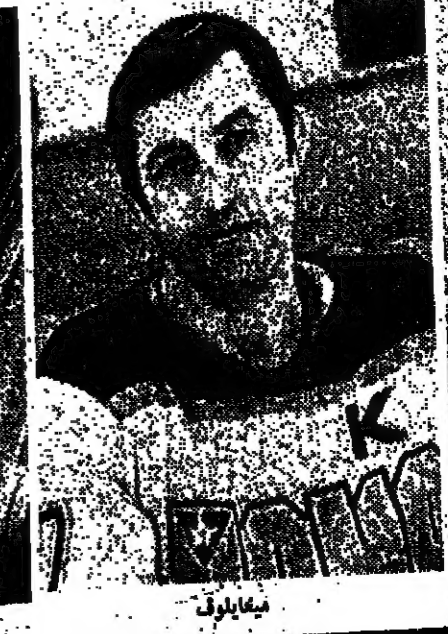
1000



مفتی محمد رفیع



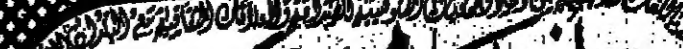
**کارنامہ**



\_\_\_\_\_



الانوار ١ موسكو  
٢/١٦ شارع لوردي  
لندن ١ 72 - 58 - 229  
للاطلاع  
Moscow "Abdoo News"  
في حال غل اي براده من جودتنا  
يرجى الاشارة الى الشعار

بسم الله الرحمن الرحيم  
  
**انباء امورك**  
 راجعته لوردي  
 راجعته لوردي  
 عادل قمر افندي  
 في حال غل اي براده من جودتنا  
 يرجى الاشارة الى الشعار

جسمه العزوف في مكتبه  
 داسكرا راجو لوردي  
 ابديكي ٥٠٠٠  
 طبع ١١٧٩/١/٢  
**АЗЕРБАЙДЖАН**  
 دايرون لوردي لثاني الصفحه  
 الى جميع بلدان العالم

Цена 10 коп. Индекс 80000

1. Имя: Москва («Московские новости по правому названию») 19 1 (000)